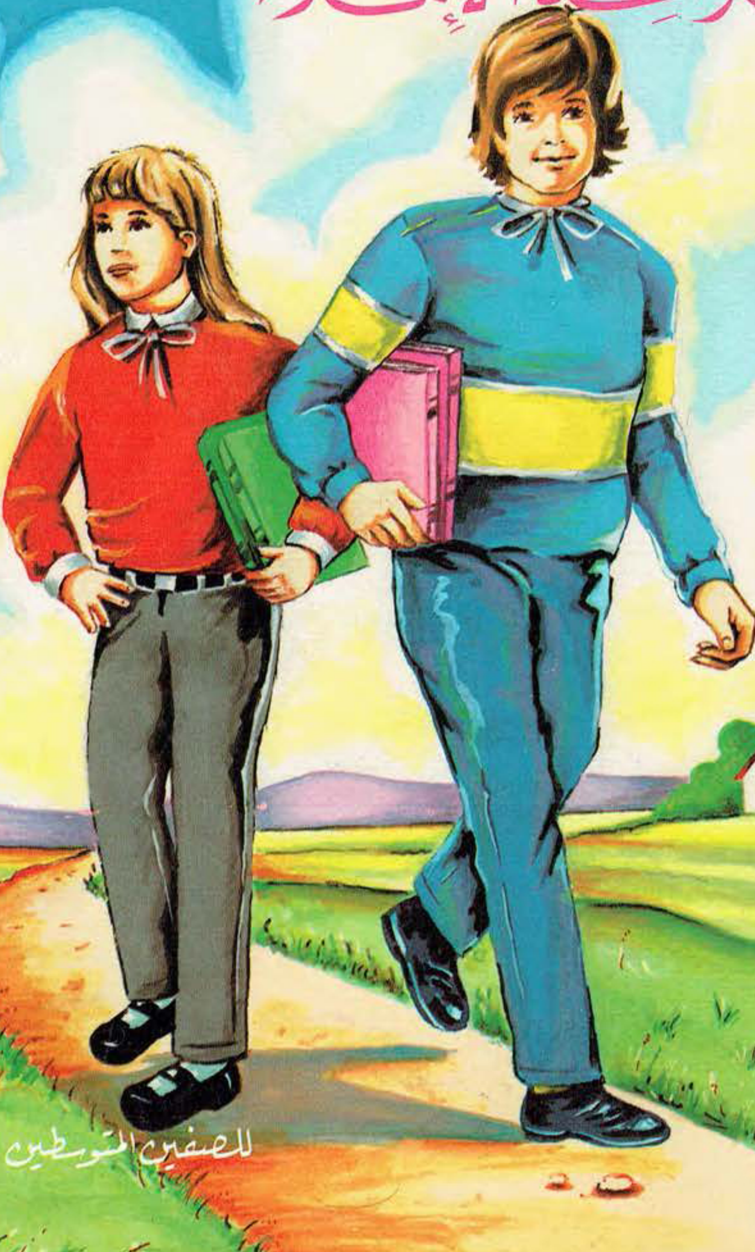
مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

جان الديك

دليل الطالب في قواعد الإملاء



٥

الجزء الخامس

للصفين المتوسطين الأول والثاني

دار الجيل

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

جان الديك

دليل الطالب

في قواعد الإملاء

٥

الجزء الخامس

للصفين المتوسطين الأول والثاني

دار الجيل
بيروت

مكتبة لسان العرب
أ. علاء الدين شوقي
رابط بديل
lisanerab.com
www.lisanarb.com

الطبعة الأولى
١٩٨٦

جميع الحقوق محفوظة

دار الجيل هاتف : ٢٦٠٤٦٥ ــ ٢٦٦١٥٨
جان الديك ٩٤١٩٧٦ ــ ٩٤٤٣٢٧ ــ ٠٩

أُعَرِّفُ بِنَفْسي

إسْمِي وَشُهْرَتي ____________________

عُمْرِي ____________________

إسْمُ أَبِي ____________________

إسْمُ أُمِّي ____________________

إسْمُ بَلْدَتي ____________________

إسْمُ مَدْرَسَتي ____________________

عُنْوَانُ مَدْرَسَتي __________ تلفُونُها __________

صَفّي __________ شُعْبة __________

إسْمُ مُعَلِّمِي أو مُعَلِّمَتي في اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ __________

عُنْوَاني __________ تلفوني __________

السَنَةُ الدِّرَاسِيَّةُ ____________________

المُقَدّمَة

أيُّها المُربِّي !

إنّ كتابَ ــ دليلُ الطَّالب في قَواعِد الإملاءِ ــ هو سِلْسِلةٌ من خَمسةِ أجزاءٍ مُترابِطَة، مُتلازِمَة، تُكمِّلُ بَعضَها بَعضاً، فلا يَجوزُ إهمالُ أيّ منها، لِلوُصول إلى النتيجة المَرْجُوّةِ، وهي تَبدأُ بالصَّفِّ الابتدَائي الثَّاني (العاشِر) وتَنتَهي بالصَّفِّ المُتوسِّطِ الأوَّل (أوّل تكميلي) كُلُّ جُزءٍ من هذه السِلْسِلة، مُؤَلَّفٌ من نَسختَيْنِ : نَسخةٌ بِيَدِ المُربّي، فيها النصوصُ الأملائِيَّةُ المُتلائِمَةُ مَعَ القَاعِدَة، وحُلولُ بعضِ التَمارين، مِمَّا يُوَفِّرُ على المُربِّي الوقتَ، والجُهدَ في البحثِ والتَّفتيش، إلى جانبِ بعضِ التَّوجيهاتِ والإرشاداتِ التَربَوِيّة. ونَسخةٌ لِلتطبيقِ بيَدِ الطَّالِب

أيُّها المُربِّي !

لا يَخفى عليك، بأنَّ الصعوباتِ الإملائيّةَ التي تُواجِهُ الطَّالِبَ، في المَرْحَلَةِ الابتِدَائِيّة، تَظَلُّ تُرافِقُهُ، كالظِّلِ في بَقيّةِ المَراحِل. ولا نَكونُ مُبالِغينَ، إذا قُلنا، حتى في تَخصُّصِهِ بمادَّة اللُّغة العَربِيّة بالذَّات، إذا لم يَتمكَّنْ من تَذلِيلِها بعَمَليّةٍ جَذْريّة في الصّفُوفِ الابتدائيّة، وذلك بِمَعْرِفَة قَواعدها، مَعرفةً صَحيحةً، أكِيدَةً ثابِتَةً، وقَبْلَ أن تَرسَخَ في ذِهْنِه، بطريقةٍ خَاطِئَةٍ أو غيرِ واضِحَة...

فهذه السِلْسِلَةُ، وَضَعْتُها لِيَهتديَ بها طُلّابُنَا الأعِزّاءُ، إلى الكِتَابةِ الصَحيحةِ المُتَمَكِّنَة. وذلك بعدَ أن لَمَسْتُ الحَاجةَ المَاسَّةَ، المُلِحَّةَ، خِلالَ فَترةٍ طَويلَة، في التَّدريسِ والإشرَاف، ومُعايشةِ مَشاكلِ الطُّلّابِ والمُربّينَ، وبعدَ أن وَجَدْتُ هذه الضَوابِطَ الإملائيّةَ الكِتَابيّةَ، بعيدةً عن مُتنَاوَلِ أيدي هؤُلاءِ الطُّلّاب والمُربِّينَ، وغيرَ واضحةٍ في أذْهانِ أكثريَتِهم، فَعَمَدْتُ إلى جَمعِ خَطَأ هذا، وصَوابِ ذاك، واستَأْنَسْتُ بِخِبْرَةِ هذه، ورأيِ تلك، من الزَّميلاتِ والزُّمَلاء، فَجاءَ هذا الدَّليلُ الإملائي جَامِعاً لمُخْتَلَفِ هذه الضّوابِطِ الإملائيّة ويَتَوافَقُ وأيَّ كتابِ قَواعِد، بل يُكمِّلُ أحدُهما الآخَرَ، ويَساعِدَانِ على الكِتابةِ الصحيحة، الثَّابتَة، الوَاضِحَة. آمِلاً أن يكونَ عَمَلي هذا، زيادَةَ نَفعٍ للناشِئَةِ من أبناءِ هذا الوطنِ الحَبيب، وخِدمَةً للمُربيّ في آنٍ واحِدٍ، واللهُ وليُّ التَّوفيق.

جان الدّيك

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

عَلامـاتُ الـوَقْـفِ.

لا تَنْسَ عَلاماتِ الوَقْفِ عِنْدَما تَكْتُبُ أَوْ تَقْرأُ

○ أُصْطُلِحَ في الكِتَابةِ، على بَعضِ الرُّموزِ، سُمِّيَتْ (عَلامَاتِ وَقْفٍ) أَوِ الضَّوابِطَ الكِتَابِيَّةَ، وذلك لإيضَاحِ الكَلامِ، وَجلاءِ مَعناهُ، وتَسهيلِ فَهْمِهِ، وقِراءَتهِ، وهذِهِ هيَ :

أَلنُّقْطَةُ (.) تُوضَعُ في نِهايَةِ الجُمْلَةِ التَّامَّةِ المُفيدَةِ :
عَامِلِ النَّاسَ بِمِثْلِ ما تُريدُ أَن يُعَامِلوكَ.

أَلنُّقْطَتَانِ (:) تُسْتَعْمَلانِ :
أ ــ بَعْدَ فِعْلِ القَولِ : قَالَ لي وَالدي : كُنْ مُهَذَّباً مَعَ جَميعِ النَّاسِ.
ب ــ قَبْلَ الشَّرْحِ، أَوِ التَّفْصيلِ، أَوِ التَّعدادِ أَوِ السَّرْدِ : أَلوَطنُ : شَعْبٌ، وأَرضٌ، وتَاريخٌ، وعَاداتٌ وتَقاليدُ.

أَلفَاصِلَةُ (،) تُسْتَعْمَلُ لِتَجْزِئَةِ الجُمْلَةِ الطَّويلَةِ، إلى جُمَلٍ مُترابِطَةٍ، تُتِمُّ الوَاحِدَةُ فيها، مَعْنى الأُخرى ضِمْنَ مَعْنىً عَامٍّ : يَمْتَازُ الإنْسانُ بِأَنَّهُ كَائِنٌ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

مُفكِّرٌ، يَعْرِفُ الخَيرَ مِنَ الشَّرِّ، ويُمَيِّزُ الخَطأَ مِنَ الصَّوابِ، ويَحْسِبُ لِكُلِّ شَيءٍ حِسَابَهُ.

عَلامَةُ التَّعجُّبِ (!) تُسْتَعْمَلُ :

أ ــ بَعدَ كَلامٍ يَفيدُ التَّعَجُّبَ، أوِ الدَّهْشَةَ :

تَدَهْوَرَتْ سَيَّارَتُهُ ونَجا !

ب ــ بَعدَ كَلامٍ يَدُلُّ على الفَرَحِ :

كَمْ أَنا سَعيدٌ بِمُشَاهَدَتِكَ اليومَ !

ج ــ بَعدَ كَلامٍ يَدُلُّ على خَوفٍ :

لَقد فَاجَأَني اللَّيلُ !

د ــ بَعدَ صِيَغِ التَّعَجُّبِ :

ما أَجْمَلَ الصَّيفَ !

أَلقَوسَانِ ( ) أَوِ الهِلالاَنِ. يُستَعْمَلانِ لِشَرْحِ كَلِمةٍ في الجُمْلَةِ، أَوْ لِشَرْحِ مَعْنىً خاصٍّ :

الشَّاعِرُ القَرويُّ (رَشيد سَليم الخوري) شَاعِرٌ لُبنانيٌّ كَبيرٌ.

مَنْ تَذَرَّعَ بالقَولِ (لَمْ أَسْمَعْ ولَمْ أَرَ) أَبْعَدَ عَنهُ مَشَاكِلَ ومَتاعِبَ كَثيرَةً.

أَلمُزْدَوجَانِ « » يُستَعْمَلانِ لِنَقْلِ كَلامٍ مَأْخوذٍ بلَفْظِهِ الحَرْفِيّ :

قَالَ أَحْمدُ شَوقي :

« وَطني لَو شُغِلْتُ بِالخُلْدِ عَنْهُ
نَازَعَتْني إليهِ في الخُلْدِ نَفسي »

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَلقَاطِعَةُ (؛) أوِ الفاصِلَةُ المَنقُوطةُ، وهيَ قَليلَةُ الاستعمالِ.

أ ــ تُوضَعُ بَيْنَ الجُمَلِ المُتَرابطَةِ ترابُطاً غَيرَ تَامٍّ :

إنَّ صَاحِبَ الإرادَةِ القَويَّةِ، لا يَأْبَهُ لِعَاهَةٍ قَد يُصَابُ بِها، فَلا يَستَسْلِمُ لَها؛ بَلْ يَجتَهِدُ لِلتَّغَلُّبِ عَليها.

ب ــ وتُوضَعُ بَينَ مَعْنَيَيْنِ مُتَغَيِّرَيْنِ تَماماً :

لَقد قِيلَ : كُلُّ مَنْ سَارَ على الدَّرْبِ وَصَلَ؛ ولَكِنَّنا لا نَسْتطيعُ تَحقيقَ الإنجازاتِ المُهِمَّةِ، إلَّا بالمُواظَبَةِ والإرادةِ الطَّيبةِ.

عَلامَةُ الاستفهامِ (؟) تُوضَعُ بَعدَ أَدواتِ الاستفهامِ، أَوْ بَعدَ كَلامٍ يُفيدُ مَعْنى الاستفهامِ :

كَمْ كِتَاباً قَرَأْتَ ؟

أَصَحيحٌ أَنَّ الطَّالِبَ يَخْدُمُ وَطنَهُ باجتهادِهِ ونَجاحِهِ ؟

أَلعَارِضَةُ (ــ) عَلامَةٌ تَنوبُ عَن فِعْلِ (قَالَ) في الحِوارِ، أَو قَبْلَ وبَعدَ جُمْلَةٍ مُعْتَرِضَةٍ، وهي جُمْلةٌ يُمكِنُ الاستِغنَاءُ عَنها في الكلامِ :

إنَّ وَالِدي ــ أَطَالَ اللهُ بِعُمْرِهِ ــ يَشْتَغِلُ لَيلَ نَهارَ، لِيُؤَمِّنَ لنَا لُقْمةَ العَيْشِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَلنُّقَطُ الثَّلاثُ المُتَتابِعَةُ (...) أَو نُقطُ الحَذْفِ :

تُوضَعُ مَوضِعَ كَلامٍ مَحذوفٍ، لا يُريدُ الكاتِبُ الإتيانَ بهِ لِسَبَبٍ أَو لآخَرَ :

... وَمِنَ العَاداتِ الضَّارَّة : ألإهْمَالُ والفَوضَى، ومُخَالَفَةُ النِّظامِ، والإخلالُ بالمواعيدِ، وتَأجيلُ دَفْعِ الدُّيونِ و ... إلخ

الاختبار الشفهي

١ ــ أَينَ تُوضَعُ : النُّقطةُ ؟ أَمثلة ــ النُّقطتَانِ ؟ أَمثلة ــ الفَاصلة ؟ أَمثلة ــ القَاطعة ؟ أَمثلة ــ عَلامَةُ الاستفهام ؟ أَمثلة ــ علامَةُ التَّعَجُّب ؟ أَمثلة ــ القَوسان ؟ أَمثلة المُزْدَوِجانِ ؟ أَمثلة ــ العَارِضة ؟ أَمثلة ــ نُقَطُ الحَذفِ ؟ أَمثلة.

التطبيق الكتابي

١ ــ إسْتَعْمِلْ عَلاماتِ الوَقْفِ المُنَاسِبَةَ مَكانَ الخُطوطِ الخضراءِ، في ما يَلي :

ـــــــ وَلي لبُناني. أَبي ــ عافاهُ اللهُ ــ رَجُلٌ نَشيطٌ. ما أَجْمَلَكَ يا وَطني ــ. التَّعاونُ بَينَ النَّاسِ رائِدُ الجميعِ ــ قَالَ الشَّاعِرُ ــ

ــ إِزْرَعْ جَميلاً وَلَوْ في غَيرِ مَوْضِعِهِ

فَلا يَضيعُ جَميلٌ أَيْنَما زُرِعَا ــ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

إنَّ القَانونَ غَيرَ المكتوبِ ــ هو أَهَمُّ بكثيرٍ مِنَ القَانونِ المكتُوبِ ــ لماذا يُقَالُ ــ إنَّ كُلَّ ذي عَاهَةٍ جَبَّارٌ ــ أَتَستَطيعُ أَن تُعطيَ مَثَلاً على صَاحِب عَاهَةٍ ــ (أَعمى، أَصَمّ، أَخرس) ــ تَفوَّق بالرَّغْمِ مِن عَاهَتِهِ ــ هَلِ المَالُ غَايَةٌ أَم وَسيلَةٌ ــ إلَّا أَنَّ الواجِبَ الوطنيَّ لا يَقتَصِرُ على خِدْمَةِ العَلَم ــ وأَداءِ الضَّريبَةِ ــ واحترامِ القَوانين ــ بَلْ يَشْمَلُ الأَهَمَّ ــ وهوَ مَحبَّةُ الوَطنِ بالأَعمَالِ ــ لا بالأَقوالِ فَقَط ــ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَلـوَطَـنُ !

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَلـوَطَـنُ !

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَلوطَنُ !

١ ــ ما هيَ الأَشياءُ الَّتي تَعلَّقَ بها الكاتِبُ ؟

٢ ــ أَليسَ في البُلدانِ الأُخْرى : كَرْمٌ وبُستانٌ، وسَحابَةٌ تَحجُبُ الشَّمسَ أَيَّامَ الحَرِّ ؟ لماذا اكتَسَبَتْ هذه الأَشْياءُ، مَعانيَ خاصَّةً بالنِّسبَةِ لِلمُهَاجِرِ ؟

٣ ــ هَلْ يُبَرِّرُ تَعَلُّقُنا بِقَومِنَا، أَو بوَطِنِنَا، أَن نُعَاديَ الآخرينَ ؟

٤ ــ أَعطِ مِنْ عِندِك، أَو مِنَ الإملاءِ :

أَوَّلاً : جُملةً تامَّةً مُنْتَهِيَةً بِنُقْطَةٍ

ثانياً : جُملَةً فيها عَلامَةُ تَعَجُّبٍ .

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ثالثاً جُملَةً فيها عَلامَةُ استفهامٍ

رَابعاً ثَلاثَ جُمَلٍ مُترابِطَةٍ بِفواصِلَ

---

lisanarb.com

مكتبة لسان العرب

لا تَنْسَ عَلامَاتِ الوَقْفِ، عِنْدَمَا تَكْتُبُ أَوْ تَقْرَأُ

لا تَنْسَ عَلامَاتِ الوَقْفِ، عِنْدَمَا تَكْتُبُ أَوْ تَقْرَأُ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أُصُولُ الوَصْلِ اللَّفْظِيِّ في القِراءَةِ.

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ً ـ إِسْمَعُوا أَقْوالَهُمُ الشَّرِيفَةَ، وَانْظُرُوا إلى أَعمالِهِمِ الحَسَنَةِ.

ـ حَافِظوا على أَرضِكُمُ المُبَارَكَةِ.

٢ً ـ أَشْتَغِلُ مِنَ الفَجْرِ إلى النَّجْرِ.

ـ عَنِ المالِ لا تَسْأَلْ، بَلِ اسْأَلْ عَنِ الأَخلاقِ الرَّفيعَةِ.

٣ً ـ مَنِ الآتي لَيلاً ؟ ـ مَنِ الرَّابحُ ؟ ـ مَنِ المُتَكَلِّمُ ؟

ـ مَنِ ٱبْتَغَى الغِنَى في التَّعْليمِ، لا يَصْلُحُ أَن يَكونَ مُعَلِّماً.

٤ً ـ إِحْفَظِ الدَّرْسَ، وَاكْتُبِ الفَرْضَ.

ـ لماذا لَمْ تَحْتَرِمِ القَوانينَ ؟

ـ نَجَحَتِ الطَّالِبَةُ الَّتي دَرَسَتِ الدَّرْسَ جَيِّداً.

٥ً ـ يَجِبُ أَنْ تَحْتَرِمُوا ٱلكِبَارَ، وَتَعْطِفُوا على ٱلصِّغَارِ.

ـ كِتَابِي ٱلمُفيدُ رَفيقِي الدَّائِمُ.

ـ أَوِ ٱكْتَفَيْتَ بالدَّرسِ لَنَجَحْتَ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ لا يُجيزُ العَرَبُ، لا الإِبتِداءَ بِسَاكِنٍ، ولا التِقاءَ سَاكِنَيْنِ. وذلك تَحسيناً لِلَّفْظِ، وتَخفيفاً على اللِّسانِ. فَإذا التقى ساكِنانِ، يُحَوِّلونَ السَّاكِنَ الأَوَّلَ إلى مُتَحرِّكٍ بالحَرَكَةِ المُناسِبَةِ، وِفْقاً لِلأُصُولِ التَّالِيَةِ :

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

١ً ــ إذا كانَ السَّاكِنُ الأَوَّلُ (مِيمَ) الجَمْعِ، فإنَّها تَأْخُذُ حَرَكَةَ الحَرْفِ الَّذي قَبْلَهَا، لِلمُجانَسَةِ اللَّفظيَّةِ.

٢ً ــ إذا كانَ السَّاكِنُ الأَوَّلُ نُونَ (مِنْ) الجَارَّةِ، وتَلاهَا كَلِمَةٌ مُعَرَّفَةٌ بـ (أَلْ) تُفْتَحُ (النُّونُ).

ــ أَمَّا إذا كَانَ السَّاكِنُ الأَوَّلُ نُونَ (عَنْ) الجَارَّةِ، وتَلاهَا كَلِمَةٌ مُعَرَّفَةٌ بـ (أَلْ) فَتُكْسَرُ.

٣ً ــ إذا كَانَ السَّاكِنُ الأَوَّلُ نُونَ (مَنْ) الاستفهاميَّةِ، أَو نُونَ (مَنْ)، الاسم المَوصُول، تُكْسَرُ إذا جاءَ بَعدَها كَلِمَةٌ مُعَرَّفَةٌ بـ (أَلْ)، أَو كَلِمَةٌ تَبْدأُ بِسَاكِنٍ.

٤ً ــ يُحَرَّكُ بالكَسْرِ، أَخِرُ الأَمْرِ، وآخِرُ المُضَارِعِ المَجزومِ، وآخِرُ الفِعْلِ المُنتَهي بـ (تَاءِ) التَّأْنيثِ، إذا جَاءَ بَعدَ كُلِّ هذا، كَلِمَةٌ مُعَرَّفَةٌ بـ (أَلْ).

٥ً ــ إذا التَقى سَاكِنَانِ، أَوَّلُهُمَا حَرْفُ مَدٍّ : (أَلِف، أَو يَاء) يُحْذَفُ حَرْفُ المَدِّ لَفْظاً لاخَطّاً.

ــ أَمَّا إذا كانَ حَرْفُ المَدِّ (وَاواً) فَإِنَّهُ يُكْسَرُ ويُثَبَّتُ لَفْظاً وخَطّاً.

الاختِبَار الشَّفَهي

١ ــ هَل يُجيزُ العَربُ الابتداءَ بِسَاكِنٍ، أَو التقاءَ سَاكِنَيْنِ ؟ ولماذا ؟ وما العَمَلُ بوَجهٍ عَامٍّ ؟ ٢ ــ ما العَمَلُ إذا كانَ السَّاكِنُ الأَوَّلُ (ميمَ) الجَمعِ ؟ مَثِّلاً. ٣ ــ ما العَمَلُ إذا كانَ السَّاكِنُ الأَوَّلُ نُونَ (مِنْ) الجَّارَّةِ، وجَاء بَعدَها كَلمةٌ مُعَرَّفَةٌ بـ (أَلْ)؟ أَمثلة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

وإذا كانَ نُونَ (عَنْ) ؟ أَمثلة. ٤ ــ ما العَملُ إذا كانَ السَّاكِنُ الأَوّلُ نُونَ (مَنْ) الاستفهاميَّةِ ، أَو نُونَ (مَنْ) المَوصُوليَّةِ ؟ أَمثلة. ٥ ــ كَيفَ يُحَرَّكُ آخِرُ الأَمرِ، وآخِرُ المُضارِعِ المَجزومِ ، وآخِرُ الفعلِ المُنتهي بـ (تَاءِ) التَّأْنيث ، إذا جَاءَ بَعدَ كُلِّ هذا، كَلِمَةٌ مُعَرَّفةٌ بـ (أَلْ) ؟ أَمثلة. ٦ ــ إذا التقى سَاكِنان، أَوَّلُهما حَرْف مَدٍّ (أَلِف، أو ياء) كَيفَ يَحدُثُ الوَصلُ اللَّفظيُّ ؟ أَمثلة. وإذا كانَ حَرفُ المَدِّ (واواً) ؟ أَمثلة.

التّطبيق الكتابيّ

١ ــ أَشِرْ إلى مَواضِعِ التقاءِ السَّاكِنَيْنِ ، في ما يَلي، بهذهِ العَلامةِ .

ــ أَمَا آنَ أَنْ تُنْسَى مِنَ القَوْمِ أَضْغانُ ؟
فَيُبنَى على أُسِّ المُؤَاخَاةِ بُنيَانُ !

ــ إذا المَرءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللُّؤْمِ عِرْضُهُ
فَكُلُّ رِداءٍ يَرتَديهِ جَميلُ

ــ احْفَظُوا العُهودَ ــ إحْتَرمي القَوانينَ ــ أُطْلُبِ العُلى ــ إغْلقِ البَابَ ــ إفْتَحِ الكِتَابَ ــ إنَّ أَقوالَهُمُ الظَّاهِرَةَ غَيرُ أَفْعَالِهِم الخَفيَّةِ ــ لَوِ آتَّعَظْتَ بأَقوالِ المُخْلصينَ، لَمَا وَصَلَتِ النَّتائجُ إلى ما وَصَلَتْ إليهِ ــ يَجِبُ أَن تَحترِمُوا المُعَلِّمينَ وتَتَّعِظُوا بِنَصائِحِهِم التَّربويَّةِ .

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٢ ــ أَنْشِئْ :

أَوَّلاً : جُملةً تَامَّةً تَنْتهي بِنُقطةٍ .

ثانياً : جُملةً تَنْتهي بِعَلَامةِ استفهامٍ .

ثالثاً : جُملةً تَنْتهي بِعلامةِ تَعَجُّبٍ .

---

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

صِفاتُ المُعَلِّمِ الصَّالِحِ .

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

صِفاتُ المُعَلِّمِ الصَّالِحِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

صِفاتُ المُعَلِّمِ الصَّالِحِ

١ ــ مَنْ يَصْلُحُ لِلْتعليمِ بنَظرِ الكَاتبِ ؟

٢ ــ ما هيَ قيمةُ المُعَلِّمينَ بالنِّسبَةِ للأُمَّةِ ؟

٣ ــ ما الفَرقُ بينَ غِنى المُعَلِّمِ ، وغِنى الآخرينَ مِن طَالِبي الارتزاقِ ؟

٤ ــ لو خُيِّرتَ في انتقاءِ مِهْنَةٍ ؟ فَأيَّةَ مِهْنَةٍ تَختارُ ؟ ولماذا ؟

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٥ ـ أُنْقُلْ مِنَ الإملاءِ، الكَلِمَاتِ الَّتي حَدَثَ فيها الوَصْلُ اللَّفْظِيُّ تَحاشياً لالتقاءِ السَّاكنَيْنِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

العِلْمُ يَرْفَعُ بَيْتاً لا عِمادَ لَهُ

والجَهْلُ يَهْدِمُ بَيتَ العِزِّ والشَّرَفِ

العلم يرفع بيتا لا عماد له

والجهل يهدم بيت العز والشرف

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَلبَحْثُ في القَوامِيسِ

○ إنَّ الاستِعَانَةَ بالقَاموسِ، في جَميعِ اللُّغَاتِ، أَمْرٌ ضَروريٌّ جِدّاً، لِكُلِّ طَالِبِ عِلْمٍ ومَعْرِفَةٍ، صَغيراً كَانَ أَم كَبيراً. فَهو المَرجِعُ الصَّالِحُ، والمُرشِدُ الأَمينُ. لِذا، يَجِبُ أَن يَظَلَّ رَفيقَنا الدَّائِمَ في كُلِّ مَراحِلِ حَياتِنَا العِلْمِيَّةِ والعَمَلِيَّةِ ولِلتَّفْتيشِ في القَواميسِ العَرَبِيَّةِ الحَديثَةِ طَريقَتانِ :

○ أَلطَّريقَةُ الأُولى طَريقَةُ (المُنْجِدِ).

إذا أَرَدْنَا البَحْثَ، عَن كَلِمَةٍ في (المُنْجِدِ)، نُفَتِّشُ عَنها وِفْقاً لأَحْرُفِها الأَصلِيَّةِ المُجَرَّدَةِ فَإِن كَانَتْ مَزيدةً، نُجَرِّدُها مِنَ الأَحْرُفِ الزَّائِـدةِ، ونَطْلُبُها، في بَابِ أَوَّلِ حَرْفِ منها. مَثَلاً، كَلِمَةُ « استِعْجَال » نُجَرِّدُها مِنَ الأَحْرُفِ الزَّائِدَةِ، فَتُصْبِحُ « عَجِلَ » أَي، أَسْرَعَ، ونُفَتِّشُ عَنها في بَابِ (العَيْنِ). وإذا كانَ في الكَلِمَةِ المَطلُوبَةِ، مَقْلُوبٌ، أَيَ مَأْخوذٌ عَن آخَر، نَرُدُّهُ إلى أَصْلِهِ، ثُمَّ نَطْلُبُ الكَلِمَةَ في بَاب الحَرفِ الأَوَّلِ مِن أَحْرُفِها الأَصليَّةِ. فَكَلِمَةُ (قَالَ)، مَثَلاً، نَبْحَثُ عَنها في بَابِ (قَوَلَ)، لأَنَّ أَصْلَ (الأَلِف) في (قَالَ) (واو). ونَبْحَثُ عَن (بَاعَ) في بَابِ (بِيَعَ)، لأَنَّ أَصْلَ (الأَلِف) في (بَاعَ) (يَاء).

○ أَمَّا إذا التَبَسَ الأَمرُ، في أَصْلِ (الأَلِف) أَحياناً، فَيَجِبُ البَحثُ عَنهُ تَحْتَ أَصْلَيْهِ (الواو) و(اليَاء).

□ أَلطَّريقَةُ الثَّانيَةُ طَريقَةُ (الرَّائِدِ) لِمُؤَلِّفِه جبران مَسعود.

أَلكَلِمَةُ في الرَّائِدِ، مُصَنَّفَةٌ بالنِّسْبَةِ لأَحْرفِها الثَّلاثَةِ الأُولى، وبالتَّالي، فلا

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

حَاجَةَ إلى تَجريدِها والعَودَةِ إلى أُصولِها، أَو إلى أَحْرُفِها الأَصْلِيَّةِ.

مَثلاً: (مَدْرَسَة) نُفَتِّشُ عَنها في بَابِ (الميم). وكَلِمَةُ (دَرَسَ) في بَابِ (الدَّال). وكَلِمَةُ (تَدارَسَ) في بَابِ (التَّاء). ومِن ثَمَّ نَجِدُ بَينَ هِلالَيْنِ، الأَحْرُفَ الأَصليَّةَ لِلكَلِمَةِ المَطْلُوبَةِ.

مُلاحظة: إنَّ حَرَكَةَ (عَينِ) الفِعْلِ المُضارِعِ الثُّلاثيّ لا ضَابِطَ لَها. (الميزان: فَعَلَ) فلِكَي نَعْرِفَ، ونَتَأَكَّدَ مِن حَرَكَةِ (العَيْنِ)، يَجِبُ العَودَةُ إلى القَاموسِ، حَيثُ نَجِدُ الاصطِلاحَ التَّاليَ:

- ـَـ يَعْني أَنَّ (عَيْنَ) الفِعْلِ المُضارِعِ مَفْتُوحَةٌ: شَرِبَ: يَشْرَبُ.
- ـِـ يَعْني أَنَّ (عَيْنَ) الفِعْلِ المُضارِعِ مَكْسُورَةٌ: جَلَسَ: يَجْلِسُ
- ـُـ يَعْني أَنَّ (عَيْنَ) الفِعْلِ المُضارِعِ مَضمُومَةٌ: نَظَرَ: يَنْظُرُ.
- ـُـِ يَعْني أَنَّهُ يَجوزُ في (عَيْنِ) الفِعْلِ المُضارِعِ، الضَّمُّ والكَسْرُ: جَدَّ (إجْتَهَدَ): يَجِدُّ، ويَجُدُّ.
- ـَـُـِ يَعْني أَنَّهُ يَجوزُ في (عَيْنِ) الفِعْلِ المُضارِعِ الفَتْحُ والضَّمُّ والكَسْرُ.

الاختِبار الشَّفهي

١ ـ هَلِ استعمالُ القَاموسِ ضَروريٌّ؟ وَلِمَن؟ ٢ ـ كَم طَريقةً حَديثةً للبحثِ في القواميسِ العربيةِ؟ ٣ ـ هَلْ مِن ضَابِطٍ (لعَينِ) الفِعْلِ المُضارِعِ الثُّلاثيّ؟ ٤ ـ ما هي الطَّريقةُ لِمَعْرِفَةِ حَرَكَةِ (عَيْنِ) الفِعْلِ المُضارِعِ الثُّلاثيّ؟

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

التطبيق الكتابي

١ ــ ما هو الجَذْرُ الذي تَعْتَمِدُهُ في (المُنجِد) لِلبَحث عَنِ المُفْرداتِ التَّالِيَةِ ؟

الضَّاحِكَة : ـــــــــ الاختِراع : ـــــــــ

الإرتجال : ـــــــــ المَشْعَل : ـــــــــ

إسْتَنْجَدَ : ـــــــــ المُسْتَوْصَف : ـــــــــ

٢ ــ ما هي الأَحْرُفُ الَّتي تَبْحَثُ تَحتَها في (الرَّائِد) عَنِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ؟

الدُسْتُور : ـــــــــ المِصْعَد : ـــــــــ

الصَّداقَة : ـــــــــ تَشَارَطَ : ـــــــــ

شَوامِخ : ـــــــــ خطَّطَ : ـــــــــ

٣ ــ فَتِّشْ، في المُنْجِد، عَنْ حَرَكَةِ (عَيْنِ) الفِعْلِ المُضارِعِ في الأَفْعالِ الثُّلاثِيَّةِ التَّالِيةِ :

عَكَسَ : ـــــــــ بَسَمَ : ـــــــــ ضَحِكَ : ـــــــــ

طَبَخَ : ـــــــــ عَجَنَ : ـــــــــ عَلِمَ : ـــــــــ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

دُسْتُوري في الحياةِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

دُسْتُــوري فــي الحيــاةِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

دُستوري في الحياةِ

١ ــ هَلْ تُوافِقُ الكَاتِبَ على المَبادِئ الَّتي يُريدُ أن يَتَمَشَّى عليها في الحياةِ؟ أم تُنَاقِضُهُ ؟ عَلِّلْ رَأْيكَ.

____

____

____

٢ ــ هَلْ بإمكانِ الإنسانِ، أن يُحقِّقَ الأَمانيَ الَّتي يَتمنَّاها، في حَياتِهِ ؟

____

____

٣ ــ ماذا قَصَدَ الكاتِبُ بِقَولِهِ : « ولِلنَّاسِ أَن يَعيشوا كَما يَطيبُ لَهُم » ؟

____

____

____

٤ ــ وَضِّحْ مَعْنَى البيتِ الشِّعْري الَّذي خَتَمَ بهِ الكَاتِبُ مَقالَتَهُ.

____

____

____

٥ ــ إشْرَحْ، مُعْتَمِداً أَحَدَ القَواميسِ، مَعْنَى المُفْرَداتِ التَّاليةِ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في الإملاءِ.

التَّصَلُّف : ________ الزُّخْرُف : ________

المُصَانَعَة : ________ التَّذَبْذُب : ________

أَتَرَفَّعُ : ________ سُنَّتِي : ________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى المَرْءُ يُدْرِكُهُ

تَجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ

مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى المَرْءُ يُدْرِكُهُ

تَجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ

lisanarb.com

مكتبة لسان العرب

أُصُولُ الوَقْفِ فِي القِرَاءَةِ.

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ ــ أَلدَّهْرُ يَومَانْ : يَومٌ لكَ ويَومٌ عَلَيْكْ.

ــ إِثْنَانِ لا يَشْبَعَانْ : طَالِبُ عِلْمٍ وطَالِبُ مَالْ.

ــ إِنَّ العَفْوَ مِنْ شِيَمِ الكِرَامْ.

٢ ــ لَيْسَ الجَمالُ أَثْوابًا. بَدَلاً مِنْ : (أَثْوابًا).

ــ قَرَأْتُ كِتَاباً جميلًا. بَدَلاً مِنْ : (جَميلاً).

٣ ــ نَحنُ أَبْنَاءُ الكآبَهْ، وأَنْتُمْ أَبْنَاءُ المَسَرَّهْ.

ــ إِنَّ الكَسُولَ حَياتُهُ ضَائِعَهْ.

٤ ــ ما أَكثَرَ الأَدِيبَاتِ النَّشيطَاتْ.

ــ كُلُّ رَفيقاتي في الصَّفْ، مُجْتَهِدَاتٌ ومُهَذَّبَاتْ.

٥ ــ قِيلَ إِنَّ الحَياةَ خَيرُ مُرَبْ. بَدَلاً مِنْ : (مُرَبٍّ).

ــ القَاضِي العَادِلْ، أَفْضَلُ قَاضِ. بَدَلاً مِنْ : (قَاضٍ).

٦ ــ وَصَلَتْني رِسَالَتَكْ. بَدَلاً مِنْ : (رِسَالَتُكَ).

ــ وَصَلَتْني رِسَالَتِكْ. بَدَلاً مِنْ : (رِسَالَتُكِ).

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ كَما تَتطَلَّبُ الكِتَابَةُ العَرَبِيَّةُ الصَّحِيحَةُ، عَلامَاتِ وَقْفٍ : (نُقَط ــ فَواصِل ــ قَواطِع ــ عَلامَاتِ تَعَجُّبٍ ــ وعَلامَاتِ استفهامٍ ...)

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

حتَّى لا يَخْتَلَّ المَعْنَى ...، كَذلِكَ تَتطَلَّبُ القِراءَةُ البَليغَةُ أُصُولاً في الوَقْفِ، وأُصُولاً في إعْطاءِ النَّبْرَةِ الصَّوتيَّةِ حَقَّها، حَيثُ يَجِبُ أَنْ تَتَّفِقَ مَعَ مَضْمُونِ المَقْرُوءِ.

ـ فَمِنْ حيثُ النَّبْرَةُ الصَّوتِيَّةُ، فَإِنَّهُ يُوقَفُ على النُّقَطِ بشَيءٍ مِن خُفُوتِ الصَّوتِ، والاستِرَاحَةِ، دَلالةً على انتهاءِ مَعْنى الجُمَلِ التَّامَّةِ. ويُوقَفُ على الفَواصِلِ، وَقْفاً قَصيراً، وعلى القَواطِعِ وَقْفاً مُتوسِّطيّاً، وكُلُّ ذَلكَ، بِشَيءٍ مِنِ ارتِفَاعِ الصَّوتِ، دَلالَةً على عَدَمِ اتمامِ المَعْنى.

ـ أَمَّا عَلاماتُ الاستفهامِ والتَّعَجُّبِ، فَيُوقَفُ عَليها بِمَا يُنَبِّهُ للاستفهامِ أَوِ التَّعَجُّبِ. وفي ما يَتَعَلَّقُ بِوَضْعِ الحَرْفِ المَوْقُوفِ عَليهِ، وإِنْ قَضَتِ اللُّغَةُ بِتَحْرِيكِهِ، بالحَرَكَةِ المُنَاسِبَةِ، فَلَهُ شُروطُهُ لِلوَقْفِ :

١ً ـ يُسَكَّنُ الحَرْفُ المَوْقُوفُ عليهِ، كَيْفَمَا تَكُنْ حَرَكَتُهُ، مُنَوَّنَةً أَو غَيرَ مُنَوَّنَةٍ، وذلك بِوَجهٍ عَامٍّ

٢ً ـ إذا كانَ التَّنوينُ لِلنَّصْبِ، أُبْدِلَ (أَلِفاً)، ولا يُلْفَظُ التَّنوينُ.

٣ً ـ إذا كانَ آخِرُ المَوْقُوفِ عَليهِ (تَاءً) قَصيرةً، تُلْفَظُ (هَاءً) سَاكِنَةً

٤ً ـ إذا كانَ آخِرُ المَوقوفِ عَليهِ (تَاءً) طَويلةً، تَحْتَفِظُ بِلَفْظِهَا (تَاءً) سَاكِنَةً.

٥ً ـ إذا كانَ آخِرُ الكَلِمَةِ (يَاءً) مَحذُوفَةً، يُوقَفُ عَليهِ بالكَسْرِ، دُونَ تَنوينٍ، ومِنْهُمْ مَنْ يَقِفُ على (الياءِ) السَّاكِنَةِ، بَدَلاً مِن حَذْفِهَا (خَيرُ مُربِّي ـ قَاضِيْ).

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٦ ــ إذا اتَّصَلَ آخِرُ الكَلِمَةِ بـ (كَافٍ) المُخَاطَبِ، أو المُخَاطَبَةِ، تُنْقَلُ حَرَكَةُ (الكَافِ) إلى آخِرِ الكَلِمَةِ، ويُوقَفُ عَليها، ثُمَّ تُسَكَّنُ (الكَافُ). وذَلكَ مَنْعاً للالتِبَاسِ بَينَ المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ.

الاختِبَار الشَّفهي

١ ــ كَيفَ يُوقَفُ على الحرفِ المُحرَّكِ بِوَجْهٍ عَامٍّ ؟ أَمثلة. ٢ ــ إذا كانَ الاسمُ مُنَوَّناً نَصْباً، كيفَ يُوقَفُ عليهِ ؟ أَمثلة. ٣ ــ إذا كانَ آخِرُ المَوقوفِ عليهِ (تاءً) قصيرةً، كَيفَ يُوَقفُ عَليهِ ؟ أَمثلة. و(تَاءً) طويلةً ؟ أَمثلة. ٤ ــ إذا كانَ آخِرُ الكَلِمَةِ (يَاءً) مَحذوفةً، كَيفَ يُوقَفُ عَليهِ ؟ أمثلة. ٥ ــ إذا اتَّصَلَ آخِرُ الكَلِمَةِ بـ (كَافٍ) المُخَاطَبِ، أَوِ المُخَاطَبَةِ ؟ كَيفَ العَمَلُ عِندَ الوَقْفِ ؟ أَمثلة.

التّطبيْق الكتابي

١ ــ قِفْ كِتَابَةً، ثُمَّ أَعِدْ ذَلكَ قِراءَةً، على أَواخِرِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

كُلُّنا في الوَطَنِ إخوانٌ ــــــــ. فَأَيُّ اعتِقَادٍ مَانِعٌ مِنْ أُخُوَّةٍ ــــــــ. لا تُرِدْ لِغَيرِكَ ما لا تُرِيدُهُ لِنَفْسِكَ ــــــــ. تَتَحدَّى أَشْجارُ الأَرْزِ الفَنَاءَ ــــــــ. إنْطَوى عَهْدُ الظُّلْمِ ــــــــ. لَمْ يَعْلُ الثَّلْجُ هَذِه السَّنَةَ كَثيراً ــــــــ. لا تَرْجُ خَيراً مِنْ بَخيلٍ ــــــــ. أُدْنُ مِنَ الصَّالِحينَ ــــــــ. أَلصَّمْتُ زَيْنٌ والسُّكوتُ سَلامَةٌ ــــــــ. قَلْبُ الأُمِّ مَمْلُوءٌ عَطْفاً وَحُبّاً ــــــــ. أَيَّتُها الفَتَياتُ، ــــــــ كُنَّ خَيرَ أُمَّهاتٍ ــــــــ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

مَـواسِـمُ المَـدارِسِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

مَـواسِـمُ المَـدارِسِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسْئلَة

مَواسِمُ المدَارِسِ.

١ ـ حَرِّكْ أَواخِرَ الكَلِمَاتِ المَوْقُوفِ عَليها في الإِملاءِ، بالحَرَكَةِ المُنَاسِبَةِ.

٢ ـ ما هي المسؤوليَّةُ المُلْقَاةُ على عَاتِقِ المُعَلِّمِ؟ وَضِّحْ ذَلكَ مُستَعيناً بَعضَ الشَّيْءِ بالنَّصِ.

٣ ـ ما هي المآخِذُ الَّتي يَأْخُذُها فُؤَاد سليمان على البَرامِجِ؟

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٤ ــ إشْرَحْ، مُعْتَمِداً أحَدَ القَواميسِ، مَعْنى الكَلِمَاتِ التَّالِيةِ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في النَّصِ الإملائيِّ :

المَناكِب : ____________________

تَبِعَات : ____________________

الفِلَذ : ____________________

عَاتِق : ____________________

أَلَّلدْنَة : ____________________



lisanarb.com مكتبة لسان العرب

قِيلَ: مَنْ فَتَحَ مَدْرَسَةً أَقْفَلَ سِجْنًا

قِيلَ: مَنْ فَتَحَ مَدْرَسَةً أَقْفَلَ سِجْنًا

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

تَقديرُ عَلامَاتِ الإِعْرَابِ.

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ً ــ يُسْتَعْمَلُ الغُصْنُ اليَابِسُ طَعَاماً للنَّارِ.

ــ لَنا في الجَبَلِ بَيْتٌ جميلٌ.

٢ً ــ دَعَتْ رَجَا رَفيقَتَها ليلى إلى حَفْلَةٍ مَعَ نَدَى.

٣ً ــ تَسْمُو أَفْكَارُنَا إلى الأَعالي.

ــ لَنْ أَرْجُوَ إلَّا الله.

ــ أَلرَّبُّ يُبَارِكُ الأَيديَ العَامِلَةَ النَّشيطةَ.

٤ً ــ أَمَلي بِكَ كَبيرٌ ــ قَرَأْتُ كِتَابي الجَديدَ.

٥ً ــ دَلْوٌ، دَلْوَاً ، دَلْوٍ، رَمْيٌ، رَمْياً، رَمْيٍ، لُبنانيٌّ، لُبنانيّاً، لُبنانيٍّ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ في اللُّغَةِ العَرَبيَّةِ، تِسْعَةٌ وعِشْرونَ حَرْفاً هِجائيّاً، منها ثَلاثَةُ أَحْرُفِ عِلَّةٍ هي : (الأَلِف ــ الواو ــ الياء)، والباقي حُروفٌ صَحيحَةٌ.

١ً ــ تَظْهَرُ عَلاماتُ الإِعرابِ على جَميعِ الحُروفِ الصَّحيحةِ.

٢ً ــ تُقَدَّرُ الضَّمَّةُ، والفَتْحَةُ، والكَسْرَةُ على (الأَلِف) الطَّويلَةِ، والقَصيرةِ، لِتَعذُّرِ النُّطْقِ بِها، فَتُعْرَبُ الكَلِمَةُ بِحَرَكةٍ مُقَدَّرَةٍ.

٣ً ــ تُقَدَّرُ الضَّمَّةُ والكَسْرَةُ على (الواو) و(اليَاء) لِلثِّقْلِ، أَو تَخفيفاً لِلَّفْظِ. مَثلاً : (تَسْمُوْ) أَخَفُّ في اللَّفْظِ مِنْ (تَسْمُوُ) ــ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

(الأَعالِيْ) أَخَفُّ في اللَّفْظِ مِنْ (الأَعالِيِ) — وتَظهَرُ الفَتْحَةُ على (الواو) و(الياء) لِخِفَّةِ اللَّفْظِ بِها، ظَاهِرَةً

٤ — تُقَدَّرُ الضَّمَّةُ والفَتْحةُ على ما قَبل (يَاءِ) المُتَكَلِّمِ، لاشْتِغَالِ المَحَلِّ بِكَسْرَةٍ، مُناسِبَةٍ (لِلياءِ)، وذلك تَخفيفاً لِلَفْظِ الكَلِمَةِ.

٥ — تَظْهَرُ جَميعُ حَرَكاتِ الإعرابِ على (الواو) و(الياء) المَسْبُوقَتَيْنِ بِحَرفٍ سَاكِنٍ، صَحيحاً كانَ هذا الحَرفُ، أَمْ مُعْتَلاً، لأَنَّ اللَّفْظَ بهذهِ الحَرَكَاتِ، ظَاهِرَةً، أَخَفُّ وأَسْهَلُ.

الاختبار الشفهي

١ — كَم حرفاً هجائيَّاً في اللُّغةِ العَرَبيّةِ ؟ سَمِّها.
٢ — ما هي أَحرفُ العِلَّةِ ؟ ٣ — أَينَ تُقَدَّرُ الضَّمَّةُ والكَسرةُ ؟ لماذا ؟ أَمثلة. ٤ — أَينَ تُقَدَّرُ الضَّمَّةُ والفتحةُ والكَسرةُ ؟ لماذا ؟ أَمثِلة. ٥ — أَينَ تَظهرُ الفَتحةُ وَحدَها ؟ لماذا ؟ أَمثلة.

التطبيق الكتابي

١ — عَيِّنْ عَلاماتِ الإعرابِ المُقَدَّرَةَ على الأَسمَاءِ والأَفعالِ، وآذكُرِ السَّبَبَ.

○ يَسْعَى الفَتى إلى العُلا. (أَو العُلى).

يَسْعَى : __________ الفَتى : __________ العُلى : __________

○ يَسمُو القَاضي بالعَدلِ.

يَسمُو : __________. القَاضي : __________.

○ السَّيفُ أَمْضَى مِنَ العَصَا.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَمْضَى : ________________. العَصَا : ________________

○ أَنْتَ صَدِيقِي وصَدِيقُ وَالِدِي.

صَدِيقِي : ________________. وَالِدِي : ________________.

○ لا تُصْغِ إِلى الوَاشِي، ولَا تَخْشَ الرَّدَى.

الوَاشِي : ________________. الرَّدى : ________________.

○ تَبدُو جِبالُ لُبنانَ العُليَا مُكلَّلَةً بالثُّلوجِ.

تَبدُو : ________________. العُليَا : ________________.

○ دَعَوْتُ شَقيقَتي إِلى زِيارَتي.

شَقيقَتي : ________________. زِيارَتي : ________________.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

نَموذجٌ إعرابيٌّ لِلتَّوضيحِ.

نَرجُو أَن يَسْمُوَ الوَطنُ.

نَرجُو : فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرفوعٌ بِضَمَّةٍ مُقَدَّرةٍ على (الواوِ) لِلثِّقْلِ.
أَنْ : حَرفُ نَصْبٍ ومَصْدَرٍ واستقبالٍ، يَنْصُبَ المُضارِعَ.
يَسمُوَ : فِعلٌ مُضارِعٌ مَنصوبٌ (بأَن) وعلامةُ نَصْبهِ فَتحةٌ ظاهرةٌ على آخِرِهِ.
الوَطنُ : فَاعل (يَسمُوَ) مَرفوعٌ بِضَمةٍ ظاهرةٍ على آخِرِهِ. وجُملةُ: (أَن يَسمُوَ الوطنُ) جملةٌ فعليّةٌ في مَحلِّ نصبٍ مفعولٍ بهِ لِفعلِ (نرجو) والتَّقديرُ : نرجُو سُمُوَّ الوطنِ

قَرأْتُ كتابي.

كِتابي : مَفعولٌ بِهِ مَنصوبٌ بفتحةٍ مُقَدَّرَةٍ على ما قَبل (الياءِ) مَنَعَ ظُهورَها اشتِغالُ المَحَلِّ بِحَرَكةِ المُناسِبَةِ.

الظَّبيُ هو الغَزالُ.

الظَّبيُ : مُبتدأ مرفوعٌ بالضَّمَّةِ الظَّاهِرةِ لأنَّ ما قَبلَ (اليَاء) سَاكِنٌ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

قَلْعَـةُ بَعْلَبَكَّ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

قَلْعَـةُ بَعْلَـبَكَّ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسئلة

قَلْعَةُ بَعْلَبَكَّ

١ ــ ماذا كَانَ يَجري في قَلْعَةِ بَعْلَبَكَّ ؟

٢ ــ مَن وَضَعَ الأُسُسَ الأُولى لِقلْعَةِ بَعْلَبَكَّ ؟

٣ ــ مَن زادَ على قَلْعَةِ بَعْلَبَكَّ ؟ ومَنْ أَكْمَلَ البِنَاءَ ؟

٤ ــ كَم هو عَدَدُ أَعْمِدَةِ قَلعَةِ بَعْلَبَكَّ الحَالي ؟ وكَم كانَ العَدَدُ الأَساسيُّ ؟

٥ ــ عَلامَ يُطِلُّ بُرجُ قَلْعَةِ بَعْلَبَكَّ ؟

٦ ــ إستَخْرِجْ مِنَ الإملاءِ :

أَوَّلاً : الأَفْعَالَ المُقَدَّرَةَ على آخِرِها عَلاماتُ الإعرابِ.

ثانياً : الأَسماءَ والصِّفاتِ المُقدَّرَةَ على آخِرِها عَلاماتُ الإعرابِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٧ ـ إشرَحْ مُعْتَمِداً أَحَدَ القَواميسِ، مَعْنَى المُفْرداتِ التَّالِيةِ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في الإملاءِ.

حَذَا : ________. السِّهام : ________.

عَوادِي : ________. كُوى : ________.

مُزدانة : ________. صَدَفَة : ________

٨ ـ إعرابٌ : لَمْ يَبْقَ مِنها غَيْرُ سِتَّةٍ.

لَم : ________

يَبقَ : ________

منها : ________

غيرُ : ________

سِتَّةٍ : ________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

بَعْلَبَكُّ مَدِينَةٌ أَثَرِيَّةٌ عَظِيمَةٌ

بَعْلَبَكُّ مَدِينَةٌ أَثَرِيَّةٌ عَظِيمَةٌ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

حَذْفُ (يَاءِ) المَنْقُوصِ أَوْ إِثْبَاتُهَا.

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ ــ هَذا قَاضٍ عَادِلٌ ــ سَلَّمْتُ على قَاضٍ عَادِلٍ.

٢ ــ زُرْتُ السَّاعِيَ، أَو سَاعِيَ البَرِيدِ ــ المَاءُ الجَاري يَكونُ عَادَةً نَظِيفاً ــ أُعْجِبْتُ بالرَّامي، أَو بِرَامِي الكُرَةِ ــ رَأَيْتُ رَاعِياً يَرعَى قَطيعَهُ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ أَلاسْمُ المَنْقُوصُ، هو الاسْمُ الَّذي يَنْتَهي (بِيَاءٍ) أَصليَّةٍ قَبْلَها كَسْرَةٌ. وغَالِباً يَكونُ مُشْتَقّاً مِنْ فِعْلٍ مَنْقوصٍ أَيْ (مُعْتَلِّ الآخِرِ).

١ ــ إذا جُرِّدَ الاسمُ المَنْقُوصُ مِنْ (أَلْ)، ولَمْ يَكُنْ مُضافاً، تُحْذَفُ (يَاؤُهُ)، في حَالَتَي الرَّفعِ والجَرِّ.

٢ ــ إذا كانَ الاسمُ المَنقوصُ مُعَرَّفاً بِـ (أَلْ)، أَو مُضافاً، تَبقَى (يَاؤُهُ)، سَواءٌ أَكانَ مَنصوباً، أَو مَرفوعاً، أَو مَجروراً، مُنَوَّناً أَو غَيرَ مُنَوَّنٍ.

مُلاحَظات :

أ ــ يُرفَعُ الاسمُ المَنقوصُ بالضَّمَّةِ المُقَدَّرَةِ على (الياءِ) لِلثِّقْلِ، ويُجَرُّ بالكَسْرَةِ المُقدَّرَةِ لِلثِّقْلِ أَيضاً، ويُنْصَبُ بالفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ لِخِفَّةِ لَفْظِهَا.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ب ــ يُعَامَلُ مُعَامَلَة الإسمِ المَنْقُوصِ، في حَذفِ (اليَاءِ) أو إثْبَاتِها، الجُموعُ المُنْتَهيَةُ بـ (يَاءٍ) قَبْلَها كَسْرَةٌ، وإنْ لم تَكُنْ مُشْتَقَّةً مِن فِعْلٍ مَنْقوصٍ :

المَقَاهي : يوجَدُ في لُبنانَ مَقاهٍ فَخْمَةٌ جِدّاً.

ــ غَيرَ أَنَّ مِثلَ هذهِ الجُموعِ، تُنْصَبُ بالفَتْحَةِ فَقَط، لأَنَّها مَمنوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ :

زُرْنَا نَوادِيَ كَثيرةً.

ج ــ كَذلكَ، يُعَامَلُ مُعَامَلَةَ المَنْقوصِ، العَدَدُ (ثَمانٍ) ومُتَفَرِّعاتُهُ:
عِندي ثَمانٍ وخَمسونَ كِتَاباً ــ إشتَرَيْتُ بالثَّماني والسَّبْعينَ لِيرةً أَدواتٍ مَنْزِلِيَّةً ــ إنَّ ثَمانيَ وستِّينَ وَرَقَةً تَكْفيني لِتَجليدِ كُتُبي.

الإختبار الشَّفهي

١ ــ ما هو الاسمُ المنقوصُ ؟ أَمثلة. ٢ ــ متى تُحذَفُ (يَاءُ) الاسمِ المنقوصِ ؟ أَمثلة. متى يَحتَفِظُ الاسمُ المنقوصُ (بالياءِ) ؟ أَمثِلة. ٣ ــ بِمَ يُرفَعُ؛ ويُجَرُّ، ويُنْصَبُ الاسمُ المنقوصُ ؟ أَمثلة.

نَموذَجٌ إعرابيٌّ لِلتَّوْضيحِ :

جَاءَ قَاضٍ :

جَاءَ : فِعْلٌ مَاضٍ مَبنيٌّ على فَتحةٍ ظَاهِرَةٍ في آخِرِهِ.
قَاضٍ : فَاعِلُ جَاءَ، مَرفوعٌ وعلامةُ رَفْعهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ على (اليَاءِ) المَحْذُوفَةِ لِلثِّقلِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

سَلَّمْتُ على قَاضٍ :

قَاضٍ : مَجرورٌ بِعلى، وعَلامَةُ جَرِّهِ كَسرةٌ مُقَدَّرَةٌ على (الياءِ) المَحذوفَةِ لِلثِّقْلِ.

يَسمُو القاضي بالعَدلِ :

ألقاضي : فَاعِلُ يَسمُو مَرفوعٌ بالضَّمَّةِ المُقَدَّرَةِ على (الياءِ) لِلثِّقلِ.

يَسعَى الفَتى الطَّمُوحُ إلى المَعَالي :

المَعَالي : مَجرورٌ بـ (إلى) وعَلامَةُ جَرِّهِ، الكَسرةُ المُقَدَّرَةُ على آخِرِهِ لِلثِّقْلِ، أَو للاستِثقَالِ.

التّطبيْق الكتابيْ

١ ــ أُذكُرْ سبَبَ حَذْفِ (اليَاءِ) أَو إِثْبَاتِها في الكَلِمَاتِ الخضراءِ التّالِيةِ :

أَنا (رَاضٍ) عَنْ شُغْلِكَ.

____

إذا طَلَبَ مِنْكَ، فَقيرٌ جَائِعٌ (عَارٍ) حَاجَةً سَاعِدْهُ.

____

(سَاعي) البَريدِ، يُقَدِّمُ خَدمَاتٍ جَليلَةً للنَّاسِ.

____

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

مِنْ (دَواعِي) الفَشَلِ في الحياةِ، الإهمالُ، والاتِّكَالُ.

إنَّ (نَوادِيَ) الرِّياضَةِ والثَّقافَةِ خَيرُ مَكانٍ لِلشَّبابِ .

زُرْتُ (النَّواديَ) الرِّياضِيَّةَ في بَعضِ القُرى اللُّبنانيَّةِ .

شَاهَدْتُ (رَاعياً) يَرعَى القَطيعَ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

سَهَراتُ الجَبَلِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

سَهَراتُ الجَبَلِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسْئلَة

سَهَراتُ الجَبلِ

١ ـ كَيفَ يُمضي أهالي الجَبلِ سَهَراتِهِم الشَّتويَّةَ ؟

٢ ـ ما الفَرْقُ، حَسَبَ رَأْيِ الكَاتِبِ، بَينَ سَهَراتِ الجَبَلِ، وسَهَراتِ المَقَاهي ؟

٣ ـ ماذا تُفَضِّلُ (تُفَضِّلينَ) السَّهَراتِ العَائِليَّةَ في الجَبَلِ، أَمِ السَّهَراتِ في المَقاهي، في المُدُنِ ؟ ولماذا ؟

٤ ـ أُنْقُلْ، مِنَ الإملاءِ، الكَلِمَاتِ المَنْقُوصَةَ، والمَحذوفَةَ (اليَاء)، واذكُرِ السَّبَبَ.

٥ ـ أُنْقُلِ الكَلِماتِ المنْقوصَةَ الَّتي لم تُحذَفْ (ياؤُها)

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

٦ ـ إشْرَحْ مُعْتَمِداً أَحَدَ القَواميسِ، مَعْنَى المُفْرداتِ التَّالِيةِ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في الإملاءِ.

مُصْطَلٍ : ______________ . لَسَعَات : ______________ .

زَمْهرير : ______________ . سَاهٍ : ______________ .

رُوّادُها : ______________ . داهية : ______________ .

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

مَا أجمَلَ سَهراتِ الجَبلِ بَيْنَ الأَهْلِ والأَقارِبِ!

مَا أجمَلَ سَهراتِ الجَبلِ بَيْنَ الأَهْلِ والأَقارِبِ!

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَلهَمْزَةُ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ

إنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ ــ أَب ــ أُمّ ــ إنْسَان ــ إحْسَان.

٢ ــ ألأَب ــ لِلأُمّ ــ كالإنسانِ ــ بالإحْسَانِ ــ في الإحْسَانِ ...
ــ أُكْرِمُ ــ سَأُكْرِمُ ــ إكرَام ــ ألإكْرام ــ وَالإكْـرام ــ فَالإكْرام ...

٣ ــ أَنْتَ : أَأَنْتَ المُنْتَظَرُ ؟ إنسان : أَإنْسَانٌ هو، ويَعْمَلُ مِثْلَ هذهِ الأَعْمالِ العَاطِلَةِ ؟ أُكْرِمُ : أَأُكْرِمُكَ وتَبْقى هَكذا ؟ أَأُمُّكَ طَلَبَتْ مِنكَ هذا ؟

٤ ــ آخُذُ : أَخَفُّ لَفْظاً مِنْ (أَأْخُذُ) ــ أُوثِرُ : أَخَفُّ لَفْظاً مِنْ (أُأْثِرُ) ــ إيتِ ، مِن فِعلِ (أتى)، أَخَفُّ لَفْظاً مِنْ (إأْتِ). ويُقَال (تِ) أيضاً في الأَمْرِ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

١ ــ تُكْتَبُ الهَمزَةُ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ ، فَوقَ (الأَلِفِ)، إذا كَانَتْ مَفْتُوحَةً، أو مَضمُومَةً؛ وتُكْتَبُ تَحتَ (الأَلِف)، إذا كَانتْ مَكسُورَةً وذلك في الاسمِ، والفِعْلِ والحَرْفِ.

٢ ــ قَد يَتَّصِلُ بالهَمْزَةِ بَعضُ الأَحْرُفِ : (أَلْ ــ البَاء ــ لام الجَرِّ ــ الفاء ــ الكاف ــ السِّين ــ الواو ــ في ــ إلى ــ عَلى ...)،

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

فَلا يَتَغيَّرُ وَضْعُهَا، باعتبارِها بَاقيةً في أَوَّلِ الكَلِمَةِ.

ــ شَذَّ عَنْ هَذِهِ القَاعِدَة، بَعضُ كَلِمَاتٍ : (لَئِنْ ــ لِئَلَّا ــ هَؤُلاءِ ــ حِينَئِذٍ). إعتَبروا هَمزَتَها مُتَوسِّطةً، فَتَبِعَتْ قَاعِدَةَ الهَمزَةِ المُتَوسِّطَة.

٣ ــ إذا دَخَلَتْ هَمْزَةُ الاستفهامِ على هَمزَةٍ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ، لا تَتغيَّرُ كِتَابَتُها. فَشَأْنُ هَمزةِ الاستفهامِ شَأْنُ بقيَّةِ الأَحْرُفِ المذكورةِ سَابقاً.

٤ ــ إذا وَقَعَتْ هَمزَتانِ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ : أَلأُولَى مُتَحَرِّكَةٌ، والثَّانيةُ سَاكِنَةٌ، تُقْلَبُ السَّاكِنَةُ حَرْفَ مَدٍّ (ا ــ و ــ ي)، أَي مَدَّ الصَّوتِ، يُوافِقُ حَرَكَةَ الهَمزةِ الَّتي قَبْلَهَا، أي (مَدَّة) بَعدَ الفَتحةِ (آ) ــ و(وَاو) بَعدَ الضَّمَّةِ و(يَاء) بَعدَ الكَسرةِ. وذلك، مَنْعاً لاجتماعِ أَلِفَيْنِ، وتَخفيفاً لِلَّفْظِ، وتَزييناً لِلخَطِّ.

الاختبار الشفهي

١ ــ أَينَ تُوضَعُ الهمزَةُ المفتوحَةُ والمَضمومَةُ في أَوَّلِ الكَلِمةِ ؟ أَمثلة. والهمزةُ المكسورةُ ؟ أَمثلة. ٢ ــ ما هي أَشهرُ الكَلماتِ الَّتي شَذَّتْ عَن قَاعِدةِ الهمزةِ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ ؟ ٣ ــ هَل تَتغيَّرُ كتابةُ الهمزةِ في أَوَّلِ الكَلِمةِ إذا دَخَلَتْ عليها همزةُ استفهامٍ ؟ أمثلة ؟ وإذا اتَّصلَ بها بَعضُ الأَحرُفِ ؟ أَمثلة. ٤ ــ ما العَملُ إذا وقعتْ هَمزتانِ، في أَوَّلِ الكَلِمَةِ. الأُولى مُتحرِّكَةٌ، والثَّانيهُ سَاكِنةٌ ؟ أَمثلة.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

التَّطبيقُ الكِتابيّ

١ ـ ضَعِ الهَمزاتِ بِحَسَبِ القَاعِدَةِ، في ما يَلي :

أأمَلُ : ______. أأمَنَ : ______. أأسَفُ : ______. أأمُرُ :
______. أأتيَ : ______. أأدابٌ : ______. أأدَم : ______.
أأمِنُوا : ______.



lisanarb.com مكتبة لسان العرب

رِسَالتي إِلى وَلَدِي.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

رِسَالتي إلى وَلَدِي.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسْئلة

رِسَالتي إلى وَلَدي.

١ ـ كيفَ تُريدُ الكاتِبةُ مِن وَلَدِها أن يَكونَ ؟

٢ ـ ماذا تَعني الكَاتِبَةُ بِقَولِها : « رُجُولةٌ صَحيحةٌ »؟

٣ ـ كَيفَ يَطْلُبُ الإنسانُ العِلْمَ، مِنَ المَهدِ إلى اللَّحدِ ؟

٤ ـ كيفَ تَكونُ المادَّةُ (المال) وَسيلةً لِلتَّرفيهِ؟ وهَلْ هُناكَ أَشخاصٌ يَستَخدِمُونَ المالَ لِغَيرِ التَّرفيهِ ؟ كيف ذلك ؟

٥ ـ أشِرْ إلى الهَمزَةِ الَّتي جاءَتْ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ :

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٦ ــ في الإملاءِ، كَلِمَتَانِ، فيهِما هَمزةُ (مَدٍّ) في أَوَّلِهِمَا. أُنْقُلْ هَاتَيْنِ الكَلِمَتَيْنِ، وقُلْ لماذا كُتِبَتَا على هذا الشَّكْلِ.

____

____

٧ ــ فَتِّشْ في (المُنْجِدِ) عَن حَرَكَةِ (عِيْنِ) الفِعْلِ المُضارِعِ، في الأَفْعَالِ الثُّلاثيّةِ التَّاليةِ :

حَصَلَ : ________. عَلِمَ : ________. بَذَلَ : ________.

رَبِحَ : ________. سَهِرَ : ________. لَمَسَ : ________.

٨ ــ إِشْرَحْ، مُسْتَعِيناً بِأَحَدِ القَواميسِ، الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :

أَلمَهْد : __________. أَللَّحد : __________.

أَلتَّرفيه : __________. الأُمَّة : __________.



lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

كُنْ مُواطِناً مُخلِصاً لأُمَّتِكَ

كُنْ مُواطِناً مُخلِصاً لأُمَّتِكَ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

التَّاءُ القَصيرَةُ (ة)

إنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

○ أَدِيبَةٌ (أَديبَهْ) ــ بِنَايةً (بِنَايَهْ) ــ خَادِمَةٍ (خَادِمَهْ) ــ مُمَرِّضةُ (مُمَرِّضَه) ــ كَرِيمَةَ (كَرِيمَهْ) ــ نَاجِحَةَ (نَاجِحَهْ).

١ ــ أَمينَة ــ مُعَاوِية ــ لَيْمُونَة ــ أُسَامَة.

٢ ــ بَنَى : البَّاني، البُنَاة ــ قَضَى : القَاضي، القُضاة ــ جَبَى : جَابي، جابٍ، جُبَاة ــ رَمَى : رامٍ، رامي، رُمَاة ــ دَعا : دَاعٍ ، دَاعيَ، دُعَاة.

٣ ــ رَجُلٌ عَلَّامَةٌ ــ إمرأَةٌ عَلَّامَةٌ ــ رَجُلٌ رَاوِيَةٌ ــ إمرأَةٌ رَاوِيَةٌ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ التَّاءُ القَصيرَةُ أَوِ المَرْبُوطَةُ، هيَ الَّتي تُلْفَظُ (تَاءً) عِنْدَ تَحرِيكِهَا بِحَرَكَةِ إعرابٍ : (مَدْرَسةٌ ــ طالبةٌ ــ سَفينةٍ ــ طَائِرةُ ــ سَجَّادَة ــ قَدَّاحَةِ).

ــ وتُلْفَظُ (هَاءً) عِنْدَ الوَقْفِ أَوِ التَّسْكِينِ : (حَفْلَهْ ــ مُعَلِّمَهْ)

○ تُكْتَبُ (التَّاءُ) قَصيرةً :

١ ــ في آخِرِ الاسمِ المُفْرَدِ المُؤَنَّثِ ، ولا فَرْقَ، أَكانَ مُؤَنَّثاً لَفْظيّاً أَو مَعْنويًّاً (شَرْطَ أَن لا يكونَ ثُلاثيّاً سَاكِنَ الوَسَطِ) في مِثْلِ هذهِ الحَالَةِ ، تُكْتَبُ (تَاؤُهُ) طَويلَةً...

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٢ ــ في آخِرِ جُمُوعِ التَّكْسيرِ الَّتي لا يَنتهي مُفْرَدُهَا (بِتَاءٍ) طَويلةٍ، والمُشتقَّةِ مِنْ أفْعَالٍ مَنْقوصَةٍ.

٣ ــ في آخِرِ أوزانِ المُبالَغةِ المُنْتَهيَةِ (بِتَاءٍ) على وَزْنِ (فَعَّالَة).

الاختبار الشفهي

١ ــ مَتَى تُلفَظُ (التَّاءُ) القَصيرةُ (تَاءً) ؟ أَمثلة.

٢ ــ مَتَى تُلْفَظُ (التَّاءُ) القَصيرةُ (هَاءً) ؟ أَمثلة.

٣ ــ أين تُكْتَبُ (التَّاءُ) القَصيرةُ ؟ أَمثلة.

٤ ــ هَلِ (التَّاءُ) في آخِرِ وَزْنِ المُبالغةِ (عَلَّامة) للتأْنيثِ أَم لِلمُبالَغةِ في زِيَادَةِ الوَصْفِ ؟

التطبيق الكتابي

١ ــ فَتِّشْ عَنْ خَمْسِ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ على مِهْنَةٍ لِلإِناثِ، تَنْتَهي (بتَاءٍ) قَصيرةٍ.

---

٢ ــ فَتِّشْ عَنْ خَمْسَةِ أسْماءِ قُرىً أَوْ مُدُنٍ لُبنانيَّةٍ تَنْتهي (بتاءٍ) قَصيرةٍ.

---

٣ ــ فَتِّشْ عَنْ أَرْبَعَةِ أَسماءِ وِزاراتٍ لُبنانيَّةٍ، تَنتهي (بِتاءٍ) قَصيرةٍ.

---

٤ ــ فَتِّشْ عَنْ خَمْسَةِ أَسماءِ أَشجارٍ بَرِّيَّةٍ تَنْتهي (بِتَاءٍ) قَصيرةٍ.

---

٥ ــ فَتِّشْ عَنْ خَمْسةِ أَسماءِ أَشجارٍ، جَوِيَّةٍ مُثْمِرَةٍ، تَنْتَهي (بِتَاءٍ) قصيرةٍ.

---

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

الصِّحَافَةُ والمَرأَةُ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

الصِّحَافَةُ والمَرْأَةُ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَلصِّحافةُ والمرأةُ.

١ ـ ما هي الحَادِثةُ الَّتي ارتَكَزَ عَليها الكاتِبُ،ليؤَكِّدَ أَنَّ المرأَةَ أَصْلَحُ مِنَ الرَّجُلِ، في استِقَاءِ الأَخبارِ الصِّحَفِيَّةِ ؟

٢ ـ إذا سَلَّمْنا بأَنَّ هذه الحَادِثَةَ صَحيحةٌ، فَما هي الفكرةُ الَّتي يُمكِنُنا أَن نُكَوِّنَها شَخصيّاً، عَن كُلٍّ مِن آدَمَ وحَوَّاء؟

٣ ـ ما هي المِهْنَةُ الَّتي تُفَضِّلُها (تُفضِّلِينَها) ؟ ولماذا ؟

٤ ـ إسْتَخْرِجْ، مِنَ الإِملاءِ، الكَلِمَاتِ المُنتَهيَةَ (بِتَاءٍ) قَصيرةٍ لأَنَّها جَمْعُ تكسيرٍ، ثُم رُدَّ هذه الكَلِمَاتِ إلى مُفْرَدِها، وإلى فِعْلِهَا المنقوصِ الَّذي أُخِذَتْ مِنْهُ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٥ ــ إِنْتَقِ، مِنَ الإملاءِ، خَمْسَ كَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةٍ (بِتَاءٍ) قَصيرةٍ مُحَرَّكَةٍ، وسَكِّنْ آخِرَهَا.

٦ ــ إِشْرَحْ مَعْنَى المُفْرَداتِ التَّالِيَةِ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في الإملاءِ. (طَبْعاً بالاستِعَانَةِ بِأَحَدِ القَواميسِ).

الطِرّاز : ________. الفِطْرة : ________.

رُعَاة : ________. بُغَاة : ________.

سُعَاة : ________. يُفْضي : ________.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَرْسَلَ اللّهُ أَبْنَهُ الوَحِيدَ نُورًا للأُمَمْ

أَرْسَلَ اللّهُ أَبْنَهُ الوَحِيدَ نُورًا للأُمَمْ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

التَّاءُ الطَّويلَةُ (ت)

إنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ ــ نَعَتَ ــ بَغَتَ ــ صَمَتَ ــ سَكَتَ ــ أَنْصَتَ ــ نَحَتَ.
سَكَنَ : سَكَنْتُ ــ سَكَنْتَ ــ سَكَنْتِ ــ سَكَنَتْ.

٢ ــ زَيْت : زُيُوت ــ تَخْت : تُخُوت ــ بِنْت : بَنَات.

٣ ــ مُجتَهِدَات ــ شَجَرات ــ نَشيطات ــ كَاتِبَات ــ طَالِبات.

٤ ــ شَارلوْت ــ بِسْكُوْت ــ كِبْرِيْت ــ عِفْرِيْت.

٥ ــ نَحَّات ــ زَيَّات ــ شَامِت ــ مَنْبِت ــ نَبَات ــ صَامِت.

٦ ــ بُيُوت ــ نُعُوت ــ أَصْوات ــ عَفارِيت.

٧ ــ هَاتِ : اسمُ فِعْلٍ بِمَعْنَى أَعْطِني ــ هَيْت : بِمَعْنَى تَعَالَ.
هَيْهَاتُ : بِمَعْنَى بَعُدَ.

تَذَكَّرْ واحْفَظْ

○ أَلتَّاءُ الطَّويلةُ، تُلْفَظُ دائماً (تَاءً) سَواءٌ أَكانتْ مُتَحرِّكَةً أَمْ سَاكِنَةً.

○ تُكْتَبُ (التَّاءُ) طَويلةً في المواضعِ التَّالِيَةِ :

١ ــ في آخِرِ الأَفْعَالِ، أَصليَّةً كانتْ أَم زَائِدَةً.

٢ ــ في آخِرِ الاسمِ الثُّلاثيِّ السَّاكِنِ الوَسَطِ، المُنْتَهي (بِتَاءٍ) أَصْلِيَّةٍ، مُفْرداً، كان أَمْ جَمْعاً، مُذَكَّراً أَمْ مُؤَنَّثا.

٣ ــ في آخِرِ الجَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٤ــ في آخِرِ الاسْمِ المُنْتَهِي (بِتَاءٍ) قَبْلَهَا (يَاءٌ) أَوْ (وَاوٌ) سَاكِنَتَانِ.
٥ــ في آخِرِ الاسْمِ المُشْتَّقِ مِن فِعْلٍ (تَاؤُهُ) أَصْلِيَّةٌ.
٦ــ في آخِرِ جَمْعِ التَّكسيرِ المُنْتَهي مُفْرَدُهُ (بِتَاءٍ) طويلةٍ
٧ــ في آخِرِ أَسماءِ الأَفْعَالِ المُنْتَهيَةِ (بِتَاءٍ).

مُلَاحَظَة : وتُكْتَبُ (التَّاءُ) طَويلةً في آخِرِ بَعْضِ أَسْماءِ العَلَمِ المُنْتَهيَةِ (بِتَاءٍ) تَمييزاً لَها مِن أَسْماءِ الجِنْسِ المُؤَنَّثةِ المُفْرَدَةِ : حِكْمَت ــ بَهْجَت ــ رِفْعَتْ ــ طَلْعَت. تَمييزاً لَها مِن : (الحِكْمَة ــ والبَهْجَة ــ والرِفْعَة ــ والطَّلْعَة).

الإختبار الشَّفهي

١ ــ مَتى تُلْفَظُ (التَّاءُ) الطَّويلةُ (تَاءً) ؟ أَمثلة. ٢ ــ أَعطِ أَمثِلةً، عَنْ (تَاءٍ) أَصليَّةٍ في آخِرِ الفِعْلِ. و(تَاءٍ) غَيرِ أَصليَّةٍ. ٣ ــ كَيْفَ تُكْتَبُ (التَّاءُ) في آخِرِ الاسمِ الثُّلاثيِّ السَّاكِنِ الوَسَطِ، المُنْتَهي (بِتَاءٍ) ؟ أَمثلة. ٤ ــ كَيفَ تُكْتَبُ (التَّاءُ) في آخِرِ الاسمِ المُنْتَهي (بِتَاءٍ) قَبْلَهـا (واو) أو (يَاء) سَاكِنَتانِ ؟ أَمثِلَة. ٥ ــ كَيفَ تُكْتَبُ (التَّاءُ) في آخِرِ الاسْمِ المُشْتَقِّ مِن فِعْلٍ (تَاؤُه) أَصليَّة ؟ أَمثلة. ٦ ــ كَيفَ تُكتَبُ (التَّاءُ) في آخِرِ الجَمعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ ؟ أَمثلة. ٧ ــ كَيفَ تُكْتَبُ (التَّاءُ) في آخِرِ جَمْعِ التَّكْسيرِ المُنْتَهي مُفْرَدُهُ (بتاءٍ) طَويلةٍ ؟ أَمثلة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٨ ـ كَيفَ تُكْتَبُ (التَّاءُ) في آخِرِ بَعضِ أسماءِ العَلَمِ المُنْتَهيةِ (بتاءٍ)، تَمييزاً لَها مِن أَسماءِ الجِنسِ بذاتِ اللَّفْظِ ؟ أَمثلة.

التَّطبيقِ الكِتابيّ

١ ـ أُكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ مَجموعَةٍ جَمْعاً مُؤَنَّثاً سالِماً.

---

٢ ـ فَتِّشْ عَنْ خَمْسِ كَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةٍ (بِتَاءٍ) طَويلةٍ، لأَنَّها مُؤَلَّفَةٌ مِنْ ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ، وَسَاكِنَةُ الوَسَطِ.

---

٣ ـ زِدِ الضَّمائِرَ : (تُ ـ تَ ـ تِ) و(تَاءَ) التَّأْنيثِ على آخِرِ الأَفْعالِ، في ما يَلي :

سَكَتَ ______. صَمَتَ ______. نَحَتَ ______.

أَنْصَتَ ______.

٤ ـ أَعطِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ مَجموعَةٍ جَمْعَ تَكسيرٍ، شَرْطَ أَن يَكونَ مُفْرَدُهَا مُنْتهياً (بِتَاءٍ) طَويلةٍ.

---

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

لَيلةُ الميلادِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

لَيلةُ الميلادِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسْئِلَة

لَيلَـةُ الميـلادِ

١ ـ هَلْ تُلاحِظُ فَرْقاً، ما بينَ عَادَاتِ تلكَ الأَيَّامِ، وعَاداتِ أَيَّامِنا هذه، في ما يتعلَّقُ بِليلةِ الميلادِ ؟

---

٢ ـ ما رَأْيُكَ بالَّذينَ يُقيمونَ مِثلَ هذهِ الزِّينِ، في مَحلَّاتِهِم وشَوارِعِهِم، هَل يُقيمُونها مَحبَّةً بِصاحِبِ العيدِ، أَم وسيلةً لِلدِّعَايَةِ ؟

---

٣ ـ ماذا تَقتَرِحُ على الَّذينَ يُبَذِّرونَ الأَموالَ الطَّائِلَة، على المَظاهِرِ الخارجيَّةِ، في مِثلِ هذه المُناسَباتِ، وأَمامَ أَعْيُنِهِم أَولادٌ يَرتَعِدُونَ مِنَ البَرْدِ، ويمُوتُونَ جُوعاً.

---

٤ ـ أَلِّفْ جُمَلاً مُفيدةً، مِنَ الكَلِمَاتِ المُبَعْثَرةِ التَّالِيَةِ :

○ للهِ ـ العُلى ـ المَجدُ ـ في ـ الأَرضِ ـ السَّلام ـ وعلى.

---

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

○ الله ــ ابنَهُ ــ أَرْسَلَ ــ الوحيد ــ للأُمَم ــ نوراً.

○ المَجوس ــ فَحَملوا ــ وأنارَ ــ إليهِ ــ الإِكْرَام ــ هدايا.

○ الأَرضُ ــ عَنِ السَّلامِ ــ تُفَتِّشُ ــ هو طِفْلُ ــ والسَّلامُ ــ المَغَارَة ــ الَّذي ــ في نِصفِ اللَّيلِ ــ يُولَدُ ــ المَحَبَّةَ والسَّلامَ ــ لِيوزِّعَ.

---

٥ ــ إِسْتَخْرِجْ مِنَ الإِملاءِ :

أَوَّلاً : الكَلِمَاتِ المُنتَهيَةَ (بِتَاءٍ) طَويلةٍ، لأَنَّها ثُلاثيّةٌ وسَاكِنةُ الوَسَطِ.

ثانياً : الأَفْعَالَ المُنْتَهيةَ (بِتَاءٍ) أَصليَّةٍ.

ثَالثاً : الأَفْعَالَ المُنْتَهيَةَ (بِتَاءٍ) طَويلةٍ زَائِدَةٍ.

---

٦ ــ يُوجَدُ في الإِملاءِ، كَلِمَةٌ مُنْتَهِيَةٌ (بِتَاءٍ) طَويلةٍ مُفْرداً وجَمْعاً، أُنْقُلْهَا واذكُرِ السَّبَبَ.

---

٧ ــ أُنْقُلْ، مِنَ الإملاءِ، الكَلِمَاتِ المُنْتَهِيَةَ (بِتَاءٍ) طَويلةٍ، لأَنَّها جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ.

---

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

٨ ـ هَلْ تَعْرِفُ : لماذا كُتِبَ فِعْلُ (نَمْضِ) هَكذا ؟

____

____

٩ ـ فَتِّشْ، فِي أَحَدِ القواميسِ، عَنْ مَعْنَى الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في الإملاءِ :

المَراح : ____________. الخُرْج : ____________.

إلتَفَعتْ : ____________. مُلاءَة : ____________.

صَقيلة : ____________. المِلَل : ____________.

الفَراء : ____________. أَسْمال : ____________.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

إنَّ مصيرَ كُلِّ أُمَّةٍ يتوقفُ على شبابِها

إنَّ مصيرَ كُلِّ أُمَّةٍ يتوقفُ على شبابِها

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَلأَفْعَالُ الخَمْسَةُ و أَلأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

أَلأَفْعَالُ الخَمْسَةُ

في الجَزمِ	في النَّصْبِ	في الرَّفْعِ
لماذا لَمْ تَدْرُسي ؟	يَجِبُ أَن تَدْرُسِي	١ ـــ أَنْتِ تَدْرُسِينَ
لماذا لَمْ تَدْرُسَا ؟	يَجِبُ أَن تَدْرُسَا	٢ ـــ أَنْتُما تَدْرُسَانِ
لماذا لَمْ يَدْرُسَا ؟	يَجِبُ أَن يَدْرُسَا	٣ ـــ هُما يَدْرُسَانِ
لماذا لَمْ تَدْرُسُوا ؟	يَجِبُ أَن تَدْرُسُوا	٤ ـــ أَنْتُم تَدْرُسُونَ
لماذا لَمْ يَدْرُسُوا ؟	يَجِبُ أَن يَدْرُسُوا	٥ ـــ هُمْ يَدْرُسُونَ

أَلأَسْماءُ الخَمْسَةُ

في الرَّفْعِ : أَبُوكَ ـــ أَخُوكَ ـــ حَمُوكَ ـــ فُوكَ ـــ ذو.

في النَّصْبِ : أَباكَ ـــ أَخَاكَ ـــ حَمَاكَ ـــ فَاكَ ـــ ذا.

في الجَرِّ : أَبيكَ ـــ أَخيكَ ـــ حَميكَ ـــ فيكَ ـــ ذي.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ كَثيراً ما يَمزُجُ الطَّالِبُ ما بَينَ الأَفعالِ الخَمْسَةِ، والأَسماءِ الخَمْسَةِ. عِلْماً بأَنَّهُ لا يَجْمَعُ بَينَهُما إِلَّا لَفْظَةُ (خَمْسَة).

○ أَلأَفعالُ الخَمسةُ، وعَدَدُهَا خَمْسَةٌ، هي كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ،

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

يَتَّصِلُ : ١ (بِيَاءِ) المُخَاطَبَةِ ـ (٢ و ٣) أَو (بِأَلِفِ) المُثَنَّى ـ (٤ و ٥) أَو (بِوَاوِ) الجَمْعِ.

○ تُرفَعُ الأَفْعَالُ الخَمْسَةُ، بِثُبوتِ (النُّون)، وتُنْصَبُ وتُجزَمُ بِحَذْفِ (النُّون).

○ أَلضَّمائِرُ المُتَّصِلَةُ بالأَفعالِ الخَمسةِ (الياء ــ الأَلِف ــ الواو) فَاعِلٌ لَها في المَعلُومِ، ونَائِبٌ عَنِ الفَاعِلِ في المَجهولِ :

المُعَلِّمونَ يُعتَبَرونَ نُورَ الأُمَّةِ.

○ الأَسْماءُ الخَمْسةُ، وعَدَدُهَا خَمْسةٌ (أَبٌ ــ أَخٌ ــ حَمٌ ــ فُو ــ ذو).

○ تُرفَعُ هذهِ الأَسْماءُ (بالواو)، وتُنْصَبُ (بالأَلِف) وَتُجَرُّ (بالياءِ) ــ وتُعْرَبُ بالحَركاتِ (الضَّمَّة ــ الفَتْحة ــ الكَسْرة) كَغَيْرِهَا مِنَ الأَسْماءِ، بالشُّروطِ التَّالِيَةِ.

أَوَّلاً : إذا ثُنِّيَتْ : أَلأَبوانِ اللَّذانِ يَسهرانِ على الأَخَوَيْنِ يُحتَرمانِ.

ثَانياً : إذا جُمِعَتْ : إحتِرَامُ آبائِنَا وَاجِبٌ عَلَينا.

ثَالِثاً : إذا عُرِّفَتْ (بأَل) : الأَبُ الصَّالِحُ الفَقيرُ، خَيرٌ مِنَ الأَخِ الغَنيِّ والشِّرِّيرِ.

رَابعاً : إذا نُكِّرَتْ : أَبٌ صَالِحٌ فَقيرٌ، خَيرٌ مِن أَخٍ غَنيٍّ شِرِّيرٍ.

خامِساً : إذا صُغِّرَتْ : أُخَيَّ إنسانٌ طَيِّبُ الأَخْلاق.

سَادساً : إذا أُضِيفَتْ إلى (يَاء) المُتَكَلِّمِ : أَبي وَالِدٌ صَالِحٌ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

الاختبار الشفهي

١ ـ ما هي الأَفعالُ الخمسةُ ؟ أَمثلة. ٢ ـ بِمَ تُرْفَعُ ؟ بِمَ تُنْصَبُ ؟ بِمَ تُجزَمُ ؟ أَمثِلَة. ٣ ـ ما هو فَاعِلُ الأَفعالِ الخَمسةِ ؟ ٤ ـ ما هي الأسماءُ الخمسةُ ؟ ٥ ـ بِمَ تُرْفَعُ ؟ بِمَ تُنْصَبُ ؟ بِمَ تُجَرُّ ؟ أَمثلة. ٦ ـ مَتَى تُعرَبُ الأسماءُ الخَمسةُ، بالحركاتِ، كَغَيْرِها مِنَ الأسْماءِ ؟ أَمثلة.

نَموذجٌ إعرابيٌّ لِلتَّوضيحِ.

أُدرُسي حتَّى تَنْجَحي

أُدْرُسي : فعلُ أَمرٍ مَبنيٌّ على حَذفِ النُّون، لاتِّصَالِهِ (بياء) المُخاطَبَةِ. و(الياء) ضَميرٌ مُتَّصِلٌ، مَبنيٌّ على السُّكونِ في مَحَلِّ رَفعِ فَاعلٍ.

حتَّى : حَرفُ تعليل. (تَنْجَحي) فِعلٌ مُضارِعٌ، مَنصوبٌ (بأَنَّ) المُضمَرةِ، وُجوباً بَعدَ (حتَّى) وعَلامةُ نَصْبِهِ حَذفُ النُّونِ من آخِرِهِ، لأَنَّهُ مِنَ الأَفعالِ الخَمسةِ. و(الياء) ضَميرٌ مُتَّصِلٌ، مَبنيٌّ على السُّكونِ في محلٍ رفعِ فَاعِلٍ.

ذو الأَدَبِ مُحْتَرمٌ.

ذُو : مُبتَدَأٌ مَرفوعٌ، وعَلامَةُ رَفعهِ (الواو) لأَنَّهُ مِن الأَسماءِ الخَمسةِ. وهو مُضافٌ.

الأَدَبِ : مُضافٌ إليه، مَجرورٌ وعَلامةُ جَرِّه، كَسرةٌ ظاهرةٌ في آخِرِهِ.

مُحْتَرمٌ : خَبرُ المُبتَدإِ مَرفوعٌ بضَمَّتَينِ ظَاهرَتينِ في آخِرِهِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

إِحْتَرِمْ أَخَوَيْكَ.

إِحْتَرِمْ : فِعْلُ أَمرٍ مَبنيٌّ على السُّكونِ الظَّاهِرة. وفَاعِلُهُ ضَميرٌ مُستَتِرٌ وجوباً تُقديرُهُ أَنتَ.

أَخَوَيْكَ : مفعولٌ بهِ مَنصوبٌ، وعَلامةُ نَصبهِ (الياء) لأَنَّهُ مُثَنًى. حُذِفَتِ النُّونُ للإِضافَةِ، و(الكاف) ضَميرٌ مُتَّصِلٌ مُضَافٌ إِليه.

التّطبيْق الكِتابِي

١ ــ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ اسمَاً مُناسِباً مِنَ الأَسْمَاءِ الخمسةِ، مُراعياً مَحَلَّهُ مِنَ الإِعرابِ.

... الأَدَبِ مَحبُوبٌ ــ زَارَنَا ... كَ و ... كِ ــ شَاهَدْتُ ... كَ عِندَ جَارِنَا ــ إِذا أَخطأَ ... كَ، فَسَامِحْهُ ــ إِحْتَرِمْ ... الأَخلاق الرَّفيعَةِ ــ إِنْزَعْ مِنْ ... كَ الأَسْنانَ المُسَوَّسَةَ ــ إِنَّ ... كِ يَحوي أَسناناً جَميلةً ــ إِنَّ ... كَ لا يَزالُ ... هِمَّةٍ نَشِيطَةٍ.

٢ ــ إِجْعَلْ مِنَ الأَفعالِ المُضَارَعَةِ الثَّلاثَةِ، في ما يَلي، أَفعالاً خمسةً.

يَنْطَلِقُ : في حَالَةِ الرَّفْعِ :

يَتأَمَّلُ : في حَالَةِ النَّصْبِ :

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

يَتَغَيَّبُ : في حَالَةِ الجَزْمِ :

---

٣ ــ إجْعَلِ الأَفْعَالَ المَوجودَةَ بَينَ هِلالَيْنِ، أفعالاً خَمْسَةً، مُراعياً وَضْعَها في الجُمْلَةِ.

أَلمُعَلِّمُ والجُنديُّ والفَلَّاحُ (يُسَاهِمُ) ________ في بِناءِ الوَطـنِ. الخَيِّرُونَ (يَجودُ) ________ بِمالِهِم. الطُّلَّابُ النَّشِيطونَ لم (يَتهامَلُ) ________ في تأْدِيَةِ وَاجِبَاتِهِم. أَنْتِ لَنْ (تَنْجَحُ) ________ ما دُمْتِ لا (تَعْمَلُ) ________. (يَقولُ) ________: إنَّ الكَسَلَ مَرَضٌ فَتَّاكٌ في المُجتَمَعِ. أَنْتُما أَيُّها المُربِّيانِ (تَقومُ) ________ بأشرفِ رِسَالةٍ في الحياةِ. أَنْتُم أَيُّها الأَبطالُ (تَرفَعُ) ________ اسمَ الوَطَنِ عَالياً.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

جُمَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

جُمَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَسْئِلَة

جُمَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

١ ـ إِشْرَحْ مَعْنَى البيتِ الأَوَّلِ.

٢ ـ كَيفَ يَكونُ الإِنسانُ ذا سُمْعَةٍ رَديئَةٍ ؟

٣ ـ هَلْ يَجوزُ أَنْ يَتَّكِلَ الإِنسانُ على الحَظِّ لِكي يَنْجَحَ في الحياةِ ؟ أَعطِ مَثَلاً عَن شَخْصٍ نَجَحَ، لأَنَّ الحَظَّ ساعَدَهُ، وإِنسانٍ آخَرَ نَجَحَ، لأَنَّهُ اتَّكَلَ على مَجهودِهِ الشَّخصيّ.

٤ ـ إِستَخْرِجْ، مِنَ الإِملاءِ :

أَوَّلاً : أَلأَفعالَ الخَمسةَ المرفوعَةَ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

ثانياً : أَلأفْعَالَ الخَمسةَ المنصوبَةَ والمَجزومَةَ.

ثالثاً : أَلأَسماءَ الخَمسةَ المَرفوعَةَ.

رابعاً : أُنْقُلْ اسْماً مِنَ الأَسْماءِ الخَمسةِ المنصوبةِ بالحَرَكَةِ واسماً منصوباً بالحَرف .



lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

المحبّةُ هي أنجعُ وسيلةٍ لاقتلاعِ الشُّرورِ مِنَ النُّفوسِ

المحبّةُ هي أنجعُ وسيلةٍ لاقتلاعِ الشُّرورِ مِنَ النُّفوسِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

ألأَلِفُ الطَّويلَةُ والأَلِفُ القَصيرَةُ في الأَسْماءِ

إنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ - عَصَا : عَصَوانِ، عَصَوَيْنِ ـــ فَتَى : فَتَيَانِ، فَتَيَيْنِ.

٢ ـــ حَصَى : حَصَيَات (الواحدة : حَصَاة، أي صِغَار الحِجَارة) ـــ فَلا : فَلَوات (الصَّحراءُ الوَاسِعَةُ) ـــ شَذَا : شَذَوات.

٣ ـــ ذُرَا : ذُرْوَة (أَعْلى الشَّيء) ـــ دُمَى : دُمْيَة (لُعْبَة) رُبَا : رَبْوَة (التَّلَّة) ـــ قُرى : قرية.

٤ ـــ الحَشَا : مِن فِعْلِ : حَشَا، يَحشُو (يَملأ) ـــ الصِّبَا : مِن فِعْلِ : صَبَا، يَصْبُو (يَحِنُّ).

٥ ـــ العَثَا : عَثْوَاء (كَثرةُ الشَّعْرِ في الوَجْهِ) ـــ القَنَا : قَنْوَاء (استِقَامَةُ قَصَبَةِ الأَنْفِ) ـــ العَشَا : عَشْوَاء (ضُعفُ البَصَرِ الشَّديد).

○ سَلمى ـــ مُستَشْفَى ـــ مَقْهَى ـــ مَلْهَى ـــ مَعْنَى.

ـــ دُنْيَا ـــ ثُرَيَّا ـــ سَجَايا ـــ هَدايا ـــ بَقايا.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ تُكْتَبُ (الأَلِفُ) طَويلةً في أواخِرِ الأَسْماءِ الثُّلاثيَّةِ، إذا كانَ أَصْلُهَا (وَاواً).

ـــ وتُكْتَبُ قَصيرةً إذا كانَ أَصْلُهَا (يَاءً).

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ـــ يُعْرَفُ أَصْلُ (الألِف)، في الأسماءِ الثُّلاثِيَّةِ، بالطُّرُقِ التَّالِيَةِ :

١ً ـــ بِتَثْنِيَةِ المُفْرَد.

٢ً ـــ بِجَمْعِ المُفْرَدِ، جَمْعاً مُؤَنَّثاً سَالِمَاً، إذا كانَ لَهُ مِثْلُ هذا الجَمعِ.

٣ً ـــ بِرَدِّ الجَمعِ إلى مُفْرَدِهِ.

٤ً ـــ بإرجَاعِ الإسمِ الثُّلاثي إلى فِعْلهِ، إذا كانَ هذا الاسمُ مَأْخوذاً مِن فِعْلٍ.

٥ً ـــ تُكْتَبُ الأَلِفُ طَويلةً في المَصَادِرِ والصِّفاتِ الثُّلاثِيَّةِ المُؤَنَّثةِ على وَزْنِ (فَعْلاء) والَّتي أَصْلُ أَلِفِهَا (واو).

○ كُلُّ اسمٍ يَزيدُ على ثَلاثةِ أَحْرُفٍ، ويَنْتَهي (بأَلِف) تُكْتَبُ أَلِفُهُ (ياءً).

ـــ إلَّا إذا كانتْ (الأَلِفُ) مَسْبُوقَةً (بِياءٍ) مَفْتُوحَةٍ، فَتُكْتَبُ طَويلةً.

مُلاحظَة :

١ً ـــ (يحيَ) اسمُ عَلَمٍ، كُتِبَ (بأَلِفٍ) قصيرةٍ تمييزاً لهُ مِنَ الفِعْلِ المُضارِعِ (يَحيَا) المختومِ (بأَلِفٍ) طويلَةٍ.

٢ً ـــ وَرَدَتْ في اللُّغةِ العَرَبيَّةِ، أَسماءٌ ثُلاثيَّةٌ يَجوزُ فيها الوَجْهانِ، وهذهِ أَشْهَرُها :

الضُّحَا، الضُّحى ـــ الذُّرا، الذُّرى ـــ العُلَى، العُلا ـــ العِدا ، العِدى ـــ الرِّضا، الرِّضى ـــ الرُّبَا، الرُّبى ـــ السُّهى، السُّها (اسمُ كَوكَب صَغير) ـــ الرَّحَا، الرَّحى (الطَّاحون).

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٣ ـــ الأَسْماءُ الأَعجميَّةُ (الأَجنَبيَّة) تُكْتَبُ (بالأَلِف) الطويلةِ ، لأَشخاصٍ كَانتْ أَوْ مُدُنٍ أَو حَيَوانٍ أَو عُلومٍ ، ثُلاثِيَّةٌ وغَيرُ ثلاثيَّةٍ ، لأَنَّ أَصْلَ (الأَلِفِ) في مِثْلِ هذه الأَسْماءِ غَيرُ مَعْروفٍ :

لُوقا ـــ فَرنسَا ـــ تُركيَا ـــ إيطاليا ـــ طَنْطَا ـــ بَبَّغَا ـــ فيزْيَا ـــ كِيمْيَا.

وقد شَذَّ عن ذلك، خَمسةُ أَسماءٍ وَرَدَتْ (بالأَلِف) القَصيرةِ :

عِيسى ـــ مُوسى ـــ مَتَّى ـــ كِسْرى ـــ بُخَارى.

الاختِبار الشَّفهي

١ ـــ متى تُكْتَبُ (الأَلِفُ) طَويلةً في آخِرِ الاسمِ الثُّلاثي ؟ أَمثلة. ومتَى تُكْتَبُ قَصيرةً ؟ أَمثلة. ٢ ـــ كيفَ يُعرَفُ أَصلُ (الأَلِف) في الاسمِ الثُّلاثي ؟ أَمثلة. ٣ ـــ كَيفَ تُكْتَبُ (الأَلِفُ) في الاسمِ الزائدِ على ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ ، إذا لم تَكُنْ مَسبُوقَةً (بياءٍ) ؟ أَمثلة. وإذا كانتْ مَسبوقةً (بياءٍ) ؟ أَمثلة.

التَّطبيق الكِتابي

١ ـــ بَيِّنِ السَّبَبَ الَّذي أَوجَبَ كِتَابَةَ (الأَلِفِ) كَمَا تَراها، في ما يَلي :

ـــ قَالَ تَعالى : « يا زَكَرِيَّا، إنَّا نُبشِّرُكَ بِغُلامٍ ».

تَعالى : ______________________

زَكَرِيَّا : ______________________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

قِيلَ : المُجتَمعُ الَّذي يَخْسِرُ المرأةَ، ويُلقي بها في ظَلامِ الإهمالِ، وزَوايا النِسيانِ، إنَّما يَحكُمُ عَلى نَفْسِهِ بالبَلايا والدَّمَارِ

زَوايا : ________________

بالبلايَا : ________________

وقيلَ : في الرَّبيعِ، تَزْدَادُ قُلوبُ المُحِبِّينَ خَفقَاناً، والأَزهارُ تُزَيِّنُ صُدورَ الصَّبايا، وتَبدُو الوجُوهُ مَلأَى بالبَسْمَةِ الوَرْدِيَّةِ.

الصَّبايَا : ________________

مَلأَى : ________________

إنَّ وَجْهَ ليلى وسَعدى وسَلْمَى وثُرَيَّا أَفْعَمَتْ قَصائِدَ الشُّعَراءِ شَذَا الزَّهْرِ وخَفْقَةَ الحَياةِ.

ليلى، وسَعدَى، وسَلمى :

____

شَذا : ________________

٢ ــ إشْرَحْ مُستَعيناً بأحَدِ القَواميسِ، مَعْنى الكَلِمَاتِ التَّاليةِ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في الإملاءِ.

يَدَّخِرُهَا ________________. مَزايا : ________________

نَحظَى : ________________. المُنَى : ________________.

خَليقون : ________________. مَنْحَى : ________________.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

سَكِينَةُ النَّفْسِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

سَكِينَةُ النَّفْسِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسئلة

سَكِينَةُ النَّفْسِ

١ ــ ما هي أَهَمُّ هِبَةٍ يُمْكِنُ أَن يَتَمَتَّعَ بها الإنسانُ ؟.

٢ ــ أَتَعْتَقِدُ أَن الغِنَى المَادِّيَّ يُحَقِّقُ السَّكِينَةَ ويَبْعَثُ الإِطْمِئْنَانَ الفِكْرِيَّ ؟

٣ ــ ما هي غايَةُ الحياةِ الحَقِيقِيَّةُ بِنَظَرِ الكاتِبِ ، وهَلْ تُوَافِقُهُ على ذلك ؟ بَرِّرْ رَأْيَكَ.

٤ ــ إِسْتَخْرِجْ مِنَ الإِمْلاءِ.

أَوَّلاً : الكَلِمَاتِ المُنْتَهِيَةَ (بأَلِفٍ) طويلةٍ ، واذكُرِ السَّبَبَ.

ثانياً : إِنْتَقِ كَلِمَتَيْنِ مُنْتَهِيَتَيْنِ (بِأَلِف) قَصيرةٍ، واذكُرِ السَّبَبَ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

إذا غامرت في شرف مروم

فلا تقنع بما دون النجوم

إذا غامرت في شرف مروم

فلا تقنع بما دون النجوم

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

ألألِفُ الطَّويلةُ والألِفُ القَصيرةُ في الأفْعَالِ الماضيةِ

إنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ ـ دَعَا : يَدْعُو ـ غَزَا: يَغْزُو ـ سَمَا : يَسْمُو.

ـ رَمَى : يَرْمِي ـ بَنَى : يَبْنِي ـ جَرَى : يَجْرِي.

٢ ـ مَحَا : مَحَوْتُ ـ مَحَوْتَ ـ مَحَوْتِ ـ مَحَوْنَا.

ـ سَعَى : سَعَيْتُ ـ سَعَيْتَ ـ سَعَيْتِ ـ سَعَيْنَا.

٣ ـ سَمَا : يَسْمُو، سُمُوّاً ـ كَسَا : يَكْسُو، كَسْواً ـ جَرَى : يَجْرِي، جَرْياً ـ رَعَى : يَرْعَى، رَعْياً.

٤ ـ إنْطَوى ـ إرْتَدى ـ أعْطَى ـ إسْتَلْقَى ـ إهْتَدَى.

٥ ـ أحْيَا ـ أعْيَا ـ تَزَيَّا ـ إسْتَحْيَا.

٦ ـ رَأَى ـ أتَى ـ نَأَى ـ نَوَى ـ كَوَى ـ وَفَى.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ تُكْتَبُ (الألِفُ) طَويلةً، في أوَاخِرِ الأفْعَالِ الماضيةِ الثُّلاثيَّةِ، إذا كانَ أصْلُهَا (وَاواً).

ـ وتُكْتَبُ قَصيرَةً، إذا كانَ أصْلُهَا (يَاءً).

○ تُعْرَفُ (الألِفُ) في هذهِ الأفْعَالِ الثُّلاثيَّةِ، بِرَدِّهَا إلى أصْلِهَا، وذَلكَ بالطُّرُقِ التَّالِيَةِ :

١ ـ إمَّا بِتَحويلِ الفِعْلِ الماضي الثُّلاثيّ إلى المُضَارِعِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٢ ــ إمّا بإسنادِ الفِعْلِ الماضي، إلى أَحَدِ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ المُتَحَرِّكَةِ (تُ ــ تَ ــ تِ ــ نَا).

٣ ــ وإمَّا بالرُّجُوعِ إلى مَصْدَرِ الفِعْلِ الثُّلاثيّ.

٤ ــ تُكْتَبُ (الأَلِفُ) قَصيرةً في أَوَاخِرِ الأَفْعَالِ الماضيَةِ الزَّائِدَةِ على ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ (في الفِعْلِ، وفي الاسمِ).

٥ ــ وتُكْتَبُ (الأَلِفُ) طَويلةً، في أَواخِرِ الأَفْعَالِ الماضيةِ، الزَّائِدَةِ على ثَلاثةِ أَحْرُفٍ، شَرْطَ أَن تَكونَ مَسْبُوقَةً (بياءٍ) (في الفِعْلِ، وفي الاسمِ).

مُلاحظة : تُكْتَبُ (الأَلِفُ) قصيرةً في أَغلَبِ الأَفْعَالِ، والأَسماءِ، المَهموزَةِ أو المُحْتَويةِ على (واوٍ).

الاختبار الشّفهي

١ ــ مَتَى تُكْتَبُ (الأَلِفُ) طويلةً في آخِرِ الفِعلِ الماضي الثُّلاثي المُنتَهي (بأَلِف) ؟ أَمثلة. ومَتى تُكْتَبُ قَصيرةً ؟ امثلة. ٣ ــ كَيفَ نَعرِفُ أَصْلَ (الأَلِف) في الأَفعالِ الماضيةِ الثُّلاثيّةِ المُنتهيةِ (بألِف) ؟ أَمثلة. ٤ ــ مَتى تُكْتَبُ (الأَلِفُ) قَصيرةً، في الفِعلِ الماضي الزائدِ على ثَلاثةِ أَحْرفٍ ؟ أَمثلة. ومتَى تُكْتَبُ طَويلةً ؟ أَمثلة. ٥ ــ كَيفَ تُكْتَبُ (الأَلِفُ) في أَغْلَبِ الأَفعالِ الماضيةِ الثُّلاثيَّةِ المَهمُوزَةِ أوِ المُحتويةِ على (وَاوٍ) ؟ أَمثلة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

١ ـ ضَعِ الأَفْعَالَ الماضيةَ التَّالِيَةَ في المُضارِعِ :

جَثَا ______. حَذَا ______. نَوَى ______. قَضَى ______.

سَلَا ______. نَفَى ______. بَدَا ______. سَخَا ______.

حَمَى ______. تَلَا ______. سَرَى ______. رَسَا ______.

٢ ـ حَوِّلِ الأَفْعَالَ المُضَارِعَةَ إِلى مَاضيةٍ، في ما يَلي :

يَنْمُو ______. يَنْهَى ______. يَعْلُو ______. يَرْعَى ______.

يَشكُو ______. يَعْدُو ______. يَسْقِي ______. يَهْدي ______.

يَقضي ______. يَسْهُو ______. يَغْدُو ______. يَحْني ______.

٣ ـ أَسْنِدِ الأَفْعَالَ المَاضِيَةَ إِلى ضَمَائِرِ الرَّفْعِ، في ما يَلي :

سَلَا(نَا) ______. سَخَا(تِ) ______. نَعَى(تَ) ______.

جَزَى(تُ) ______. مَحَا(تَ) ______. فَدَى(نَا) ______.

نَهَى(تِ). خَطَا(تَ) ______. كَسَا(تُ) ______.

٤ ـ أَعْطِ مَصادِرَ الأَفْعَالِ التَّالِيَةِ، مَعَ مَعْناها، مُعْتَمِداً أَحَدَ القَواميسِ

مَثَلاً :

سَهَا : سَهْوَاً وسُهُوَّاً في الأَمْرِ، وعَنِ الأَمرِ : غَفَلَ عَنهُ ونَسِيَهُ.

نَأَى : ______

رَنَا : ______

كَبَا : ______

طَفَا : ______

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

طَغَى : ____________________

شَذَا : ____________________

ذَوَى : ____________________

طَهَا : ____________________

جَثَا : ____________________

نَوَى : ____________________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

في السَّعْي إلى العُلى.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

في السَّعْيِ إِلى العُلى.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

في السَّعْي إلى العُلى.

١ ـ عَمَّنْ يَجري الحَديثُ في هذا الإملاءِ ؟

٢ ـ ما هي الأُمثولةُ الَّتي نَستَنْتِجُهَا مِنَ المَقْطَعِ الأَوَّل ؟

٣ ـ ماذا استفادَ يَحيَ مِن مُلاحَظَتِهِ تَصرُّفَ الأَعْمَى ؟

٤ ـ على مَنْ يُثْني صَاحِبُ النَّصِّ ؟ ومَنْ يَتوعَّدُ ؟

٥ ـ أُنْقُلْ مِنَ الإملاء :

أَوَّلاً : الأَفْعَالَ المَاضيَةَ الثُّلاثِيَّةَ، والمُنْتَهِيَةَ (بِأَلِفٍ) طَويلةٍ، وضَعْهَا في المُضَارِعِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

ثانياً: الأَفْعَالَ الماضيةَ الثُّلاثيَّةَ، المُنْتَهِيَةَ (بِأَلِفٍ) قَصيرةٍ، وضَعْهَا في المُضَارِعِ.

---

٦ ــ إِسْتَخْرِجْ، مِنَ الإملاءِ :

أَوَّلاً : إِسْمَيْنِ ثُلاثِيَّيْنِ مُنْتَهِيَيْنِ (بأَلِفٍ) طَويلةٍ، واذكُرْ سَبَبَ كِتَابَةِ (الأَلِف) طَويلةً فِيهما.

ثَالِثاً : في الإملاءِ، كَلِمَتَانِ مُتَشَابِهَتَانِ لَفْظاً، وشَكْلاً (تَقْريباً) أُنْقُلْهُمَا، واذكُرِ الفَرقَ بَيْنَهُمَا.

رَابِعَاً : إِعْرَابٌ :

لَمْ يَرَ : ______________________

لَمْ يَرْعَوِ : ______________________

---

٧ ــ إِشْرَحْ، مُعْتَمِداً أَحَدَ القَواميسِ ، مَعْنَى الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ، بِحَسَبِ وُرُودِهَا في الإملاءِ :

حَثيثاً : ______________________

يَرْعَوي : ______________________

أَبْلَى : ______________________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَرَائِك : ______________________________

السُّؤْدُد : ______________________________

وَلَى : ______________________________

النُّهَى : ______________________________

الوَنى : ______________________________

عَتَا : ______________________________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

لَمْ يَبْقَ فِي ضَيْعَتِي فَلاَّحُونَ أَقْوِيَاءُ

لَمْ يَبْقَ فِي ضَيْعَتِي فَلاَّحُونَ أَقْوِيَاءُ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

حَرَكَةُ الهَمْزَةِ المَزيدَةِ في الأَمْرِ.

إنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ً ــ أَلحَقُّ يَعْلو، ويَعْلو الحَقُّ.

٢ً ــ أَكْرِمْ أَباكَ، وأَباكَ أَكْرِمْ.

٣ً ــ إنْتَبَهَ، يَنْتَبِهُ، إنْتَبِهْ. إنْطَلَقَ، يَنْطَلِقُ، إنْطَلِقْ.

ــ إسْتَرْحَمَ، يَسْتَرْحِمُ، إسْتَرْحِمْ. إسْتَفْهَمَ، يَسْتَفْهِمُ، إسْتَفْهِمْ.

ــ حَفِظَ، يَحْفَظُ، إحْفَظْ. جَلَسَ، يَجْلِسُ، إجْلِسْ.

٤ً ــ أَكْرَمَ، يُكْرِمُ، أَكْرِمْ. أَقْبَلَ، يُقْبِلُ، أَقْبِلْ.

٥ً ــ دَرَسَ، يَدْرُسُ، أُدْرُسْ. كَتَبَ، يَكْتُبُ، أُكْتُبْ. نَظَرَ يَنْظُرُ، أُنْظُرْ.

تَذَكَّرْ واحْفَظْ

١ً ــ هَمْزَةُ الوَصْلِ، هي الَّتي تُلْفَظُ في ابتِدَاءِ الكَلامِ فَقَط، تَخَلُّصاً مِنَ البَدْءِ بِساكِنٍ، لأَنَّهُ لا يَجوزُ البَدْءُ بِساكِنٍ في اللُّغةِ العَرَبيَّةِ.

٢ً ــ هَمْزَةُ القَطْعِ هي الَّتي تُلْفَظُ، أَينَما وَقَعَتْ، أَي في ابتِدَاءِ الكلامِ، وفي أَثْنائِهِ وتُكْتَبُ فَوْقَ (الأَلِف) إذا كَانَتْ مَضمومةً أَو مَفتوحَةً. وتُكْتَبُ تَحتَ (الأَلِف) إذا كانتْ مكسورةً وتَأْتي في الفِعْلِ الرُّباعي (مَاضِياً، ومضارعاً، وأَمراً، ومَصدَراً).

٣ً ــ أَلهَمْزَةُ المَزيدَةُ في الأَمرِ، هي هَمْزَةُ وَصْلٍ : في الفِعْلِ الخُماسيّ، والسُّداسِيِّ، والثُّلاثيّ. وحَرَكَتُها الكَسْرَةُ دَائِماً.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٤ ـــ ألهمزَةُ في الفِعْلِ الرُّباعيِّ، هي هَمْزَةُ قَطْعٍ، وحَرَكَتُهَا الفَتْحَةُ.

٥ ـــ لَاحِظْ حَرَكَةَ الهَمزَةِ في الأَمرِ، الثُّلاثيِّ، فَتَرَاهَا مَضمُومَةً، لأَنَّ (عَيْنَ) مُضَارِعِهِ مَضْمومَةٌ.

مُلاحَظة : هَمْزَةُ الوَصْلِ تَأْتي :

أ ـــ في الأَفْعَالِ الخُماسيّة، والسُّداسيّةِ، (مَاضياً وأَمراً، ومَصْدَراً) : إِفْتَخَرَ، إِفْتَخِرْ، إِفتِخَار. إِسْتَغْفَرَ، إِسْتَغْفِرْ، إِسْتِغْفَار.

ب ـــ في أَمرِ الفِعلِ الثُّلاثيِّ : أُنْظرْ، إِحْفَظْ.

ج ـــ في كُلِّ اسمٍ مُعَرَّفٍ بِـ (أَلْ) : أَلمَكْتَب، أَلوَطن.

للإختبار الشفهي

١ ـــ ما الفرقُ بَينَ هَمزةِ (الوَصلِ) وهَمزَةِ (القَطعِ) ؟ أَمثلة. ٢ ـــ ما هي الأَفْعالُ الَّتي تكونُ همزتُها هَمزَةَ وصلٍ ؟ أَمثلة. ٣ ـــ في أَيِّ فِعلٍ تَكونُ الهمزةُ هَمزةَ قَطْعٍ ؟ أَمثلة. ٤ ـــ متى تَكونُ همزةُ الأَمرِ مَكسورةً ؟ ومتى تكونُ مَضمومةً ؟ ومتى تكونُ مَفتوحةً ؟ أَمثلة.

للتطبيق الكتابي

١ ـــ أَعطِ الأَمْرَ مِنْ هَذِهِ الأَفْعَالِ، مَعَ ضَبْطِ حَرَكَةِ أَلهَمْزَةِ.

(إِجْتَمَعَ) ــــــــ. (أَشْرَفَ) ــــــــ. (أَوْجَزَ) ــــــــ.

(صَدَقَ) ــــــــ. (عَلِمَ) ــــــــ. (نَظَرَ) ــــــــ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

(رَكَضَ) ــــــــــ. (إسْتَيقَظَ) ــــــــــ. (بَصَمَ) ــــــــــ.

(أَبْدَعَ) ــــــــــ. (خَبَطَ) ــــــــــ. (رَكِبَ) ــــــــــ.

(رَكَعَ) ــــــــــ. (إبْتَهَجَ) ــــــــــ. (أَكْرَمَ) ــــــــــ.

lisanarb.com

مكتبة لسان العرب

الفَلَّاحُ الأَخيرُ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

الفَلَّاحُ الأَخيرُ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

الفَلَّاحُ الأَخيرُ.

١ ـ حَاوِلْ، بِبِضْعَةِ أَسْطُرٍ، أَن تَتَعَرَّفَ وتُعَرِّفَنَا بفؤاد سليمان.

٢ ـ ما الفِكْرَةُ الَّتي كَوَّنْتَها، عَنِ الفَلَّاحِ الَّذي يَتَكَلَّمُ عَنهُ الكَاتِبُ ؟

٣ ـ هَلِ اختَلَفَتْ طَريقةُ حِراثَةِ الأَرضِ اليَومَ، عَنِ الطَّريقةِ القَديمةِ ؟ وكَيفَ ؟

٤ ـ ماذا حَلَّ بالأَرضِ، بَعْدَ أَنْ تَرَكَها الفَلَّاحونَ الأَصيلونَ ؟

٥ ـ إِنْتَقِ مِنَ الإِملاءِ :

أَوَّلاً : خَمْسَ كَلِمَاتٍ فيها هَمزَةُ وَصْلٍ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

ثانياً : خَمْسَ كَلِمَاتٍ فيها هَمزَةُ قَطْعٍ.

____

٦ ـــ صِغِ المُضَارِعَ، ثُمَّ الأَمْرَ، مِنَ الأَفْعالِ الثُّلاثِيَّةِ وَاذْكُرْ لماذا كُسِرَتْ أَو ضُمَّتْ هَمزةُ الأَمْرِ.

الماضي	المُضَارِعُ	الأَمْرُ	سَبَبُ كَسْرٍ أَو ضَمِّ الهَمزةِ
قَطَفَ :			
زَرَعَ :			
غَرَسَ :			
قَطَعَ :			
غَرِقَ :			
سَمِعَ :			

٧ ـــ أَعْرِب : لَم يَبْقَ في ضَيعَتي فَلّاحونَ أَقوياءُ.

لم : ______________________________

يَبْقَ : ______________________________

____

في ضَيعَتي : ______________________________

____

فَلّاحونَ : ______________________________

أَقوياءُ : ______________________________

٨ ـــ أُنْقُلْ مِنَ الإملاءِ :

أ ـــ فِعلاً ماضياً مُنْتَهياً (بِتاءٍ) طَويلةٍ أَصْليَّةٍ.

____

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ب ــ فِعلاً مَاضياً مُنْتَهياً (بِتاءٍ) طَويلَةٍ (زَائدةٍ).

ج ــ إسماً مُنْتهياً (بِتاءٍ) طَويلةٍ، لأَنَّهُ جَمعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ.

٩ ــ في الإِملاءِ فِعلٌ مُضارعٌ مَرفوعٌ، لأَنَّهُ مِنَ الأَفعالِ الخَمْسةِ. أُنْقلْهُ وأَكْمِلْ تَوابِعَهُ في حَالَةِ الرَّفْعِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَشقَى الوَرَى شَعبٌ بِلاَ وَطنٍ ـ وَأَذَلُّهُم قَوْمٌ بِلاَ عِلمِ

أشقى الورى شعب بلا وطن ـ وأذلهم قوم بلا علم

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

وَصْلُ (ما) وفَصْلُهَا

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ ــ إنَّ ما تَدْرُسُهُ مُفيدٌ لكَ.

ــ لا تَقُلْ ما لا تَعْلَمُ، بَلْ لا تَقُلْ كُلَّ ما تَعْلَمُ.

ــ نَحنُ رَاغِبونَ في ما تُريدُهُ.

٢ ــ كُلَّما اجتَهَدْتَ، كُلَّما تَقَدَّمْتَ.

ــ كُلَّما سَاعَدتَني في ما أُريدُهُ، كُلَّما ازْدَدْتُ لكَ عِرْفاناً.

ــ فيما أنا أَنْتَظِرُكَ، وَصَلَتِ السيَّارَةُ.

٣ ــ بَينما كُنتُ عَائِداً إلى البَيتِ، شَاهدتُ صَديقيَ!

ــ وَصَلْتُ بَينَما الخَطيبُ كَانَ يَتَكَلَّمُ.

ــ قُمْتُ بواجباتي، حينَما المَسؤُولُ طَلَبَ إليَّ ذلك، أَو حينَما طُلِبَ إليَّ ذلك.

٤ ــ إنَّما الحياةُ جهادٌ مُتَواصِلٌ.

ــ لَيْتَما الجَاهِلُ يَتعَلَّمُ!

ــ سَميرٌ حَضَرَ، لَكِنَّما أَخوهُ تَغَيَّبَ.

٥ ــ رُبَّما الصَّديقُ يَنْقَلِبُ عَدوّاً، أَو رُبَّما انقَلَبَ الصَّديقُ عَدوّاً. أو رُبَّما صَديقٍ يَنْقَلِبُ عَدُوّاً.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٦ً ــ لا يُرجَى شِفاءُ المريضِ، طَالَما بَقِيَ مُمْتَنِعاً عَنْ شُرْب الدَّواءِ.

ــ طَالما انتظَرْتُ قُدومَكَ.

ــ قَلَّما يَهتمُّ الغَنيُّ بالفقيرِ.

ــ قَلَّما رَأَيْتُكَ مَسروراً !

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

١ً ــ تُكْتَبُ (مَا) مُنْفَصِلَةً عَمَّا قَبْلَها، إِذا كَانتْ اسْماً مَوصُولاً بِمَعْنَى (الَّذي).

٢ً ــ إذا لم تَكُنْ (مَا) بِمَعْنَى (الَّذي) تُكْتَبُ مُتَّصِلَةً بالكَلِمَة.

○ (مَا) المُتَّصِلَةُ، تُسمَّى (مَا) الكَافَّة، أي أَنَّها تَكُفُّ الكَلِمَةَ الَّتي تَدْخُلُهَا عَنْ عَمَلِهَا.

٣ً ــ إذا دَخلَتْ (مَا) الظُّروفَ (بَينَ، عِندَ، حينَ ــ بَعدَ...) تُعْتَبَرُ مَصْدَرِيَّةً، وتَكُفُّ هذهِ الظُّروفَ عَن جَرِّ الاسمِ بَعْدَهَا.

٤ً ــ إذا دَخلَتْ (مَا) الأَحْرُفَ المُشَبَّهَةَ بالفِعْلِ (إنَّ لَكِنَّ، لَيْتَ...) تَكُفُّهَا عَن نَصْبِ الاسمِ، ورَفْعِ الخَبَرِ.

٥ً ــ إذا دَخَلَتْ (مَا) على أَحْرُفِ الجَرِّ (رُبَّ ــ البَاء ــ الكاف ...) تَكُفُّها عَن جَرِّ الاسْم الواقِعِ بَعْدَها.

ــ إذا كانَ الاسْمُ الوَاقِعُ بَعدَ (رُبَّ) نَكِرَةً، فَلا تَكُفُّهَا عَنِ العَمَلِ، فَيَبقى الاسمُ بَعدَها، مَجروراً لَفظاً، مَرفوعاً مَحلاً مُبتَداً.

٦ً ــ (طَالَمَا وقَلَّما ...) هَاتانِ الكَلِمَتانِ ونَحوهُما، مُركَّبَتَانِ مِنَ الفِعْلَيْنِ (طَالَ وقَلَّ) ومِن (ما) الكَافَّة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ملاحظة :

ــ تُزَادُ (ما) بَعدَ إذا الشَّرطيَّةِ غَيرِ الجَازِمَةِ ، فَتُعْتَبَرُ حَرفاً زَائِداً لِلتَّزيينِ أَو للتَّمكينِ :

وإذا ماخَلا الجَبانُ بأَرضٍ طَلَبَ الطَّعْنَ وَحْدَهُ والنِّزالا

ــ تُزادُ (ما) بَعدَ حَرفِ النَّصب (كي) ولا تَكُفُّها عَن نَصْبِ الفِعلِ المُضَارِعِ : أُدرسُوا كَيمَا تنجحوا.

ــ تَكونُ (ما) غيرَ كافَّةٍ عَنِ العَمَلِ ، إذا زيدَتْ بَعدَ أَدواتِ الشَّرطِ الجَازِمَةِ ، فَتُصْبِحُ كَلِمَةً وَاحِدَةً (إذْ ــ كيفَ ــ حيث ــ أين ...) :

كَيفما تَتَوجَّهْ أَتوَجَّهْ. أَينَما تَذْهَبْ أَذْهَبْ.

الاختبار الشفهي

١ ــ متى تُكْتَبُ (ما) مُنفَصِلَةً ؟ ومتى تُكْتَبُ مُتَّصِلَةً ؟ أَمثلة. ٢ ــ ما مَعنى (ما) الكافَّة عَنِ العَمَلِ ؟ أَمثلة. ٣ ــ إذا دَخلتْ (ما) على الأَحْرفِ المُشَبَّهَةِ بالفِعلِ ، هَل تَكُفُّها عَنِ العَمَلِ ؟ أَمثلة. ٤ ــ ما الفرقُ بينَ الاسمِ النَّكِرَة والاسمِ المُعَرَّفِ (بِأَل) الواقِعَيْنِ بَعدَ حَرفِ الجَرِّ (رُبَّ) ؟ أَمثلة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

إعرابٌ نَمُوذجيٌّ :

طَالَما نَصَحْتُكَ

طَالَما : طَالَ فِعلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على الفَتحِ الظَّاهرِ و(ما) مَصدريَّة، والفِعلُ بَعدَها مُؤَوَّلٌ بِمصدَرٍ فَاعِلُ (طال). والتقديرُ : طالَ نُصحي.

نَصَحْتُكَ : فِعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفَتح المُعوَّضِ عَنهُ بالسُّكونِ العَارِضِ.

والتَّاءُ ضميرٌ مُتَّصِلٌ، مَبنيٌّ في محلِّ رَفعٍ فَاعلٍ، و(الكاف) ضَميرٌ مُتَّصِلٌ مَبنيٌّ في محلِّ نصبٍ مَفعولٍ به.

إنَّما النَّاسُ إخوَةٌ

إنَّما : مُركَّبَةٌ مِن (إنَّ) و(ما). إنَّ حَرفٌ مُشَبَّهٌ بالفِعلِ، يَنصبُ الاسمَ، ويُبقي الخَبَر مَرفوعاً خبراً له. بَطَلَ عَمَلُهُ لِدخولِ (ما) الكافَّةِ عَليهِ.

(ما) حَرفٌ زائِدٌ دَخل على (إنَّ) وكَفَّها عَن نَصبِ الاسمِ ورَفعِ الخَبرِ.

النَّاسُ : مبتدأٌ مرفُوعٌ بِضَمِّ آخِرِه.

إخوةٌ : خَبرُ المُبتدإِ مَرفوعٌ بِضَمِّ آخِرِه.

إنَّ ما تَفْعَلُهُ صَحيحٌ.

إنَّ : حَرفٌ مُشبَّهٌ بالفعلِ، يَنصبُ الاسمَ اسماً لَهُ ويُبقي الخبَرَ مرفوعاً خَبراً له.

مَا : إسمٌ مَوصولٌ مَبنيٌّ في مَحلِّ نَصبٍ اسمُ (إنَّ).

تَفْعَلُهُ : فِعلٌ مُضارِعٌ مَرفوعٌ بِضمِّ آخِرِهِ، وفَاعِلُه ضميرٌ مُستتر، تَقديرُهُ (أَنتَ)، و(الهاء) ضَميرٌ مُتَّصِّلٌ مَبنيٌّ في محلِّ نَصبٍ مَفعولٌ به. وجُملةُ تَقولهُ، جُملةٌ فِعليَّةٌ لا مَحَلَّ لها مِنَ الإعراب، لأَنَّها صِلَةُ المَوصولِ.

صَحيحٌ : خَبرُ (إنَّ) مَرفوعٌ بِضَمِّ آخِرِه.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

لِلتّطبيْقِ الكِتابيْ

١ ــ عَيِّنِ السَّبَبَ في وَصْلِ (ما) أَو فَصْلِها، في ما يَلي :

انَّما الحَياةُ جِهادٌ مُتَواصِلٌ.

لا تَأْسَفْ على ما فات.

إجْعَلْ نَفْسَكَ ميزاناً في ما بَينكَ وبَينَ غَيرِكَ.

إنَّما المَرءُ بأَصغَرَيهِ : قَلبهُ ولِسَانُهُ.

وَصَلْتُ حِينَما بَزَغَتِ الشَّمسُ.

شَتَّانَ بَينَ ما تَقولُ وتَفعلُ.

---

٢ ــ أَعطِ مِن عِندِك :

أَوّلاً : جُمْلَتَينِ فيهما (ما) مُنْفَصِلَة.

ثانياً : جُمْلَتَيْنِ فيهما (ما) مُتَّصِلَةٌ

---

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَلعَلَمُ اللُّبنانيُّ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَلعَلَمُ اللُّبنانيُّ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

ألعَلَمُ اللُّبنانيُّ.

١ ــ مِمَّ يَتَأَلَّفُ العَلَمُ اللُّبنانيُّ، وإلامَ يرمُزُ كُلُّ قِسْمٍ ؟ (بِقولٍ مُخْتَصَرٍ).

٢ ــ ما قيمةُ العَلَمِ اللُّبنانيِّ، بالنِّسْبَةِ لَنا، نَحنُ اللُّبنانيِّينَ ؟

٣ ــ ماذا يَتمَنَّى الكاتِبُ في نِهايةِ النَّصِّ ؟ وما رَأْيكَ بهذا التَّمنِّي ؟

٤ ــ بماذا تَشعُرُ عِنـدَ رُؤْيـةِ عَلَـمِ وَطَنِكَ مُرَفرِفـاً فَوقَ السَّارِيـاتِ والشُّرُفاتِ ؟

٥ ــ إستَخْرِجْ، مِنَ الإملاءِ :

أَوَّلاً : الكَلِمَاتِ التي فيها (ما) مُنْفَصِلَةٌ، واذكُرِ السَّبَبَ.

ثانياً : الكَلِمَاتِ الَّتي فيها (ما) مُتَّصِلَةٌ، واذكُرِ السَّبَبَ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

لا تؤجّل عمل اليوم إلى الغدِ

لا تؤجّل عمل اليوم إلى الغدِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

مَبادِئُ عَامَّةٌ في كِتَابَةِ الهَمْزَةِ وَسَطاً

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ً ــ بِئْر، ذِئْب ــ بُؤْس، مُؤْلِم ــ رَأْس، فَأْس.

٢ً ــ فِئَة، مُبْتَدِئَة ــ مُؤَلِّف، يُؤَدِّبُ ــ سَأَلَ، أَسْئِلَة، مَسْأَلَة.

٣ً ــ بِيْئَة ــ مَشِيْئَة ــ هَنِيْئاً ــ يُسِيْئُونَ ــ بَرِيْئُونَ.

٤ً ــ أَيَّدَ : يُؤَيِّدُ ــ أَكَّدَ : نُؤَكِّدُ ــ أَجَّرَ : تُؤَجِّرُ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ أَلهَمْزَةُ في وَسَطِ الكَلِمَة، تَكُونُ : إِمَّا سَاكِنَةً، وإِمَّا مُتَحَرِّكَةً.

١ً ــ إذا كَانَتِ الهَمْزَةُ المُتَوسِّطةُ سَاكِنَةً، كُتِبَتْ على حَرْفِ الحَرَكةِ الَّتي قَبْلَها، أَيّ على (اليَاءِ)، إذا كانَ الحَرْفُ الَّذي قَبْلَها مَكسُوراً. وعلى (الواو)، إذا كانَ الحَرْفُ الَّذي قَبْلَها مَضْمُوماً. وعلى (الأَلِف)، إذا كانَ الحَرْفُ الَّذي قَبْلَها مَفْتوحاً.

٢ً ــ أَمَّا إذا كانَتِ الهَمْزَةُ المُتَوسِّطَةُ مُتَحَرِّكَةً، فَيُنْظَرُ إِلى حَرَكَتِهَا، وحَرَكَةِ الحَرْفِ الَّذي قَبْلَهَا، وتُكْتَبُ على حَرْفِ أَقْوَى الحَرَكَتَيْنِ.

٣ً ــ تُعْتَبَرُ (اليَاءُ) السَّاكِنَةُ بِقُوَّةِ الكَسْرَةِ. فَإِذا وَقَعَتِ الهَمْزَةُ بَعْدَ (يَاءٍ) سَاكِنَةٍ، تُكْتَبُ على كُرْسِيّ (اليَاءِ) كَيْفَما كَانَتْ حَرَكَتُهَا.

٤ً ــ إذا اتَّصَلَ حَرْفُ المُضَارَعةِ، بِهَمْزَةٍ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ، تُعْتَبَرُ الهَمْزَةُ مُتَوسِّطَةً، وتَتْبَعُ قَاعِدَةَ الهمزةِ المُتَوسِّطَة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

مُلاحظة : أَقْوى الحَرَكَاتِ :

ــ الكَسْرَةُ وتُنَاسِبُها (اليَاءُ).

ــ ثُمَّ الضَّمَّةُ وتُنَاسِبُهَا (الواو).

ــ فالفَتْحةُ وتُنَاسِبُهَا (الأَلِفُ).

ــ أَمَّا السُّكونُ، فَمعناهُ عَدَمُ وُجودِ حَرَكَةٍ.

الاختبار الشفهي

١ ــ كَيفَ تُكْتَبُ الهَمزةُ المُتوسِّطةُ إذا كانتْ سَاكِنَةً ؟ أَمثِلة. ٢ ــ كَيفَ تُكْتَبُ الهَمزةُ المُتوسِّطَة، إذا كانَتْ مُتَحَرِّكَةً بالفَتحِ وما قَبْلَهَا مَكسورٌ ؟ أَمثلة. ــ إذا كانتْ مُتَحَرِّكَةً بالفَتحِ وما قَبْلَها مَضمُومٌ ؟ أَمثلة. ــ إذا كانتْ مُتَحَرِّكَةً بالفَتحِ وما قَبْلَها مفتُوحٌ ؟ أَمثِلة. ٣ إذا اتَّصلَ حَرفُ المضارعةِ بهمزةٍ في أَوَّلِ الكَلِمةِ، ماذا تُعْتَبَرُ الهمزةُ ؟ وأَيَّةَ قَاعِدةٍ تَتْبَعُ ؟ ٤ ــ عَدِّدِ الحَرَكاتِ بِحَسَب قُوَّتِها. ٥ ــ بِماذا تُعتَبرُ (اليَاءُ) السَّاكِنَةُ ؟ أَمثلة.

التطبيق الكتابي

١ ــ أُذْكُرْ سَبَبَ كِتابَةِ الهمزةِ المُتَوسِّطةِ على الشَّكلِ الَّذي تَراهُ، في الكَلِمَاتِ الخَضْراءِ في ما يَلي :

○ مَنْ أَرادَ السَّعادَةَ، فلا يَسْأَلُ عَنها المَالَ ... وإنَّما يَسْأَلُ عنها نَفْسَهُ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

○ رَبَّنا ! لا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَو أَخْطَأْنا.

○ أَلكَذِبُ وَراءَهُ سُمْعَةٌ سَيِّئَةٌ.

○ سُئِلَ فَيلسوفٌ : كَيفَ نُؤَدِّي وَاجِبَنا تِجَاهَ اللهِ ؟ فَأَجَابَ : عِندَما نَتَعَلَّمُ كَيفَ نُؤَدِّيه تِجَاهَ الأَحيَاءِ والبَشَرِ.

○ جُرْأَةُ الأَسَدِ، أَصبَحَتْ مَضرِبَ الأَمْثَالِ .

○ لا تُؤَجِّلْ عَمَلَ اليَومِ إلى الغَدِ.

○ أُهَنِّئُكَ على جُرْأَتِكَ .

○ إِبْتَعِدْ عَنِ الَّذينَ يُسِيئُونَ لِكُلِّ ضَعيفٍ ، غَيرَ عَابِئِينَ بالحَقِ .

○ يَجِبُ أَنْ نُؤَيِّدَ كُلَّ ذِي حَقٍّ، ونُقَاوِمَ كُلَّ ظَالِمٍ ، بِدُونِ رَأْفَةٍ .

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

مُلاحظة : أَقْوى الحَرَكَاتِ :
ــ الكَسْرَةُ وتُناسِبُها (اليَاءُ).
ــ ثُمَّ الضَّمَّةُ وتُنَاسِبُهَا (الواو).
ــ فالفَتْحةُ وتُنَاسِبُهَا (الأَلِفُ).
ــ أَمَّا السُّكونُ، فَمعناهُ عَدَمُ وُجودِ حَرَكةٍ.

الإختبار الشّفهي

١ ــ كَيفَ تُكْتَبُ الهَمزةُ المُتوسِّطةُ إذا كانتْ سَاكِنَةً ؟ أَمثِلة. ٢ ــ كَيفَ تُكْتَبُ الهَمزةُ المُتوسِّطَة، إذا كانَتْ مُتَحَرِّكَةً بالفَتحِ وما قَبْلَهَا مَكسورٌ ؟ أَمثلة. ــ إذا كانتْ مُتَحَرِّكَةً بالفَتحِ وما قَبْلَها مَضمُومٌ ؟ أَمثلة. ــ إذا كانتْ مُتَحَرِّكَةً بالفَتحِ وما قَبْلَها مفتُوحٌ ؟ أَمثِلة. ٣ إذا اتَّصلَ حَرفُ المضارعةِ بهمزةٍ في أَوَّلِ الكَلِمةِ، ماذا تُعْتَبَرُ الهمزةُ ؟ وأَيَّةَ قَاعِدةٍ تَتْبَعُ ؟ ٤ ــ عَدِّدِ الحَرَكاتِ بِحَسَبِ قُوَّتِها. ٥ ــ بِماذا تُعتَبرُ (اليَاءُ) السَّاكِنَةُ ؟ أَمثلة.

التّطبيق الكتابي

١ ــ أُذْكُرْ سَبَبَ كِتَابَةِ الهمزةِ المُتَوسِّطةِ على الشَّكلِ الَّذي تَراهُ، في الكَلِمَاتِ الخَضْراءِ في ما يَلي :

○ مَنْ أَرادَ السَّعادَةَ، فلا يَسْأَلْ عَنها المَالَ ... وإنَّما يَسْأَلْ عَنها نَفْسَهُ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

○ رَبَّنا ! لا تُؤَاخِذْنَا إنْ نَسِينَا أَو أَخْطَأْنا.

○ أَلْكَذِبُ وَراءَهُ سُمْعَةٌ سَيِّئَةٌ.

○ سُئِلَ فَيلسوفٌ : كَيفَ نُؤَدِّي وَاجِبَنَا تِجَاهَ اللهِ ؟ فَأَجَابَ : عِندَما نَتَعَلَّمُ كَيفَ نُؤَدِّيهِ تِجَاهَ الأَحيَاءِ والبَشَرِ.

○ جُرْأَةُ الأَسَدِ، أَصْبَحَتْ مَضرِبَ الأَمْثَالِ.

○ لا تُؤَجِّلْ عَمَلَ اليومِ إلى الغَدِ.

○ أُهَنِّئُكَ على جُرْأَتِكَ.

○ إبْتَعِدْ عَنِ الَّذينَ يُسِيئُونَ لِكُلِّ ضَعيفٍ، غَيرَ عَابِئِينَ بالحَقِّ.

○ يَجِبُ أَنْ نُؤَيِّدَ كُلَّ ذِي حَقٍّ، ونُقَاوِمَ كُلَّ ظَالِمٍ، بِدُونِ رَأْفَةٍ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

واجِباتُ الطَّالِبِ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

واجِباتُ الطَّالِبِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

واجباتُ الطَّالِبِ

١ ـ بِأَمرِ مِنْ يَجِبُ أَن يَأْتَمِرَ الطَّالِبُ ؟

٢ ـ كَيفَ يَجِبُ أَن يكونَ الطَّالِبُ ؟

٣ ـ ما الغَايَةُ مِن مَجيءِ الطَّالِبِ إلى المَدرَسَةِ ؟

٤ ـ ما هي نَتيجَةُ الطَّالِبِ الَّذي يَنْتَصِحُ بِنَصَائِحِ المَسؤُولينَ ؟

٥ ـ إسْتَخْرِجْ مِنَ الإملاءِ :

أَوَّلاً : الكَلِمَاتِ الَّتي فيها هَمزةٌ مُتوسِّطَةٌ سَاكِنَةٌ بَعْدَ فَتحةٍ .

ثانياً : الكَلِمَاتِ الَّتي فيها هَمزةٌ مُتوسِّطَةٌ سَاكِنَةٌ بَعْدَ كَسرةٍ.

ثالثاً : الكَلِمَاتِ الَّتي فيها هَمزةٌ مُتَوسِّطَةٌ ساكِنَةٌ بَعْدَ ضَمَّةٍ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

النَّدمُ عَلى السُّكوتِ، خَيرٌ مِنَ النَّدمِ على الكَلامِ

النَّدمُ عَلى السُّكوتِ، خَيرٌ مِنَ النَّدمِ على الكَلامِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَبَداً ـــ قَطُّ ـــ أَمّا

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ ـــ مَا سَافَرْتُ قَطُّ في الطَّائِرةِ. لم أَسْمَعْ بِمِثْلِ هذا الخَبَرِ قَطُّ.

٢ ـــ لا أَخونُ وَطَني أَبَداً، ولَنْ أَسْمَحَ أَبَداً، حتَّى لِنَفْسي بِمِثْلِ هذا التَّفكِيرِ !

٣ ـــ أَمَّا الَّذينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الحَقُّ ـــ أَمَّا الَّذي كَدَّ وثَابَرَ فَيَنْجَحُ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

١ ـــ قَطُّ : ظَرْفُ زَمانٍ، مَبْنيٌّ على الضَّمِّ في محلِّ نَصْبٍ على الظَّرْفِيَّةِ. ويُسْتَعْمَلُ لِنَفيِ الماضي نَفْياً قَاطِعاً.

٢ ـــ أَبداً : ظَرْفُ زَمانٍ، مَنصوبٌ على الظَّرْفِيَّةِ. يُسْتَعْمَلُ لِنَفيِ الحَاضِرِ، والمُسْتَقْبَلِ نَفْياً قَاطِعاً.

٣ ـــ أَمَّا : حَرْفٌ يُفيدُ الشَّرْطَ والتَّفْصيلَ والتَّوكيدَ، لا عَمَلَ لَهُ، ولا مَحَلَّ مِنَ الإِعراب. وجَوابُهُ يَقْتَرِنُ بالفَاءِ وُجُوباً.

الاختبار الشفهي

١ ـــ ماذا تَعْرِفُ عَن (قَطُّ) ؟ أَمثِلة.

٢ ـــ ماذا تَعْرِفُ عَن (أَبداً) ؟ أَمثِلة.

٣ ـــ ماذا تَعْرِفُ عَن (أَمَّا) ؟ أَمثِلة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

التطبيق الكتابي

١ ــ حَوِّلِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ إلى المُضَارِعِ :

ــ مَا قَصَّرْتُ قَطُّ في واجباتي :

ــ ما سَكَتُّ قَطُّ عَنْ ظَالمٍ أَكَلَ حَقَّ الضَّعيفِ :

ــ ما كَانتْ قَطُّ قيمَةُ الإنسانِ بِمَالِهِ :

ــ ما فَضَّلْتُ قَطُّ وَطَناً على لُبنانَ.

---

٢ ــ رَكِّبْ جُمْلَتَيْنِ فيهِمَا الظَّرْفُ (قَطُّ).

---

٣ ــ رَكِّبْ جُمْلَتَيْنِ فِيهما الظَّرْفُ (أَبَداً).

---

٤ ــ رَكِّبْ جُمْلَتَيْنِ فِيهما الحرفُ (أَمَّا).

---

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

إلى النَّاصِـرَةِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

إِلى النَّاصِرَةِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسْئلة

إلى النَّاصِرَة.

١ ــ قَدِ استغرَبَ الكَاتِبُ العَالَمَ الَّذي كانَ فيهِ، ما الَّذي استَغْرَبَهُ ؟

٢ ــ ما مَعْنَى الغُربَة ؟ كَيفَ أَحَسَّهَا الكَاتِبُ ؟

٣ ــ يَبدو مخائِيل نعيمه، مُعْجَباً كُلَّ الإعْجَابِ بِمَنْظَرٍ مِن مَناظِرِ لُبنانَ الخَلَّابَةِ أنْقُلْ العِباراتِ الَّتي تَدُلُّ على ذلك.

٤ ــ حَاوِلْ أَنْ تُوسِّعَ مَعلوماتِكَ :

ــ أَينَ تَقعُ النَّاصِرَةُ ؟

ــ مَنْ هو مخائيل نعيمه ؟

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

○ أَنْقُلْ إلى الماضي :

ـ لا تَستطيعُ أَبداً الاتيانَ بِمِثْلِهَا إِلَّا يَدُ الطَّبيعةِ.

○ أَنْقُلْ إلى المُضَارِع :

ـ ما كُنتُ قَطُّ أَتَوَقَّعُ أَعرِفُ عَنهُ شيئاً.

---

٦ ـ ضَعْ أَجْوِبَةَ (أَمَّا) في الجُمْلَتَيْنِ :

أَمَّا بَاخِرَتُنا ____________________

أَمَّا كَيفَ يَغْدُو : ____________________

٧ ـ ما الفَرقُ بَينَ العِبَارَتَيْنِ :

ـ بِمَنْ عَليها : ____________________

ـ ومَا عَليها : ____________________

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
نحن لا نصور الكتب وإنما نعيد إتاحتها وتجميعها على شكل أرشيف

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

مَنْ لا أخلاقَ لهُ ، لا دِيْنَ لَهُ

مَنْ لا أخلاقَ لهُ ، لا دِيْنَ لَهُ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

حَالاَتٌ خَاصَّةٌ لِلْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

إِنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جَيِّداً

١ً ــ عَبَاءَة ــ قِرَاءَة ــ تَسَاءَلَ ــ تَفَاءَلَ ــ تَشَاءَمَ.

ــ مُرُوْءَة ــ مَقْرُوْءَة ــ مَبْدُوْءَة ــ مَخْبُوْءَة ــ مَمْلُوْءَة.

٢ً ــ ضَوْؤُكِ، ضَوْؤُها ــ هَنَاؤُهُ، هَنَاؤُهَا.

ــ ضَوْئِكَ، ضَوْئِهِ، ضَوْئِهَا ــ دَائِكَ، بَقَائِه.

٣ً ــ ظَمْآن (ظَمْأَان) ــ مُكافَآت (مُكافَأَات) ــ مُفَاجَآت (مُفَاجَأَات) مُنْشَآت (مُنْشَأَات).

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

١ً ــ إذا وَقَعَتِ الهَمْزَةُ مَفْتُوحَةً، بَعْدَ (أَلِفٍ)، أَو (وَاوٍ) سَاكِنَةٍ، تُكْتَبُ مُنْفَرِدَةً.

٢ً ــ أَمَّا إذا وَقَعَتْ مَضْمُومَةً، أَو مَكسُورَةً، بَعْدَ (أَلِفٍ)، أَو (وَاوٍ) سَاكِنَةٍ، فَتُكْتَبُ على حَرْفِ حَرَكَتِهَا.

٣ً ــ إذا تَحَرَّكَتِ الهَمْزَةُ بالفَتْحَةِ، وتَبِعَها (أَلِفٌ) ثَانيةٌ سَاكِنَةٌ، تُقْلَبُ الثَّانيةُ (مَدَّةً) أَو مَمدودةً، وذلك. كَما رَأَينَا في دَرْسِ الهَمزَةِ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ، مَنْعاً لاجتماعِ أَلِفَيْنِ، وتَخفيفاً لِلَّفْظِ، وتَزييناً لِلخَطِّ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

الاختبار الشفهي

١ ــ أينَ تُكْتَبُ الهمزةُ إذا وقعتْ مَفتوحةَ بَعدَ (ألِفٍ) أو (وَاوٍ) سَاكِنةٍ ؟ أَمثِلة. ٢ ــ أينَ تكتُبُ الهمزةُ المضمومةُ أَوِ المَكسورةُ. إذا وَقعتْ بَعدَ (أَلِفٍ) أو (وَاو) سَاكِنةٍ ؟ أَمثِلة. ٣ ــ إذا التَقتْ هَمزتانِ في وَسَطِ الكَلِمَةِ ، الأُولى مُتحَرِّكَةٌ بالفَتحِ ، والثَّانيةُ سَاكنةٌ، ماذا يَحدُثُ ؟ أَمثِلة.

التطبيق الكتابي

١ ــ أُذْكُرِ السَّبَبَ الَّذي أَوجَبَ كِتابَةَ الهمزةِ، كما تَراها في الكَلِماتِ الخضراءِ.

○ أَعُودُ إِليكَ يا إِلهي، كَما يَعودُ الأَيِّلُ الظَمْآنُ إِلى اليَنبوعِ .

○ أَلسَّمَوْأَلُ مِثالُ الوَفاءِ عِندَ العَرَب.

○ الفَضيلةُ والأَخلاقُ تَوْءَمانِ.

○ أَقْبَلَ الصَّباحُ بأَضوَائِهِ الوَضَّاءَةِ.

○ كانَ أَداؤُكَ لِلقصيدةِ رَائِعاً.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

- إِنَّ الَّذين تَتَضَاءَلُ في نُفوسِهِمِ الكَرامةُ، تَتناولُهُم أَشداقُ الفَقْرِ.

- بِقُوَّةِ الإِيمانِ، يَلتَوي السِّلاحُ، وتَنْتَصِرُ العَقَائِدُ، وتَحيَا الأَوطانُ.

- هَذا بُستانٌ غَزيرٌ مَاؤُهُ، نَديٌّ فَيْئُهُ، عَليلٌ هَواؤُه.

- أَيَّتُها الشَّمْسُ المُشرِقَةُ، إِنَّ ضَوْءَكِ يَبْعَثُ الحياةَ، ويُجَدِّدُ الأَمَلَ.

- إِنَّ النُّفوسَ القَويَّةَ، لا تَعْرِفُ اليَأْسَ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

فَوائِـدُ العِلْـمِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

فَوائِـدُ العِلْـمِ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أسئلة

فَوائِدُ العِلْمِ.

إشْرَحْ مُعْتَمِداً أَحَدَ القَواميسِ، مَعنى الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِحَسَبِ وُرُودِها في الإملاءِ

١ ــ كَأْدَاء : ________. تُثَبِّطُ : ________.

الدَّائِبينَ : ________. الوَئِيد : ________.

نَائِية : ________. بَرِيئَة : ________.

تُرْهَفُ : ________. الأَفئِدَة : ________.

٢ ــ هَلْ يُمكِنُ أَن يَتَعَلَّمَ الإنسانُ بِدُونِ أَن يُلاقيَ بَعضَ الصُّعُوباتِ ؟

____

____

٣ ــ وَهَلْ يَجوزُ أَن يَتَوَقَّفَ الطَّالِبُ عَن مُتَابَعةِ العِلْمِ، لِمُجَرَّدِ اصطِدامِه بِبَعْضِ العَقَباتِ ؟

____

____

٤ ــ ما المُشابَهَةُ الَّتي أَعْطاها الكَاتِبُ بَينَ تَغْذِيَةِ الأَجسامِ، وتَغذيةِ العُقولِ ؟

____

____

____

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٥ ــ ما هي نَصيحةُ الكَاتِبِ لِلدَّراسِينَ ؟

---

٦ ــ إسْتَخْرِجْ، مِنَ الإملاءِ :

أَوَّلاً : الكَلِمَاتِ الَّتي وَقَعَتْ فيها الهمزَةُ مَضْمُومَةً، أَو مَكْسُورَةً، بَعْدَ (أَلِفٍ) أَو (وَاوٍ) سَاكِنَةٍ.

---

٧ ــ أُذكُرْ سَبَبَ كِتَابَةِ الهَمزةِ على الشَّكْلِ الَّذي تَراهُ في ما يَلي :

عَزائِمَهُم : ________

يَئِسوا : ________

المُبتَدِئينَ : ________

الرَّغائِب : ________

نَائِيَة : ________

بَرِيئَة : ________

تَنْأَى : ________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

لُبْنانُ أَوَّلُكَ الدُّنيا وآخِرُكَ الدُّنيا

وبَعْدَكَ لا أُفُقٌ ولا شُهُبُ

لُبْنانُ أَوَّلُكَ الدُّنيا وآخِرُكَ الدُّنيا

وبَعْدَكَ لا أُفُقٌ ولا شُهُبُ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

أَلهَمْزَةُ في آخِرِ الكَلِمَةِ.

إنْتَبِهْ ثُمَّ تَلَفَّظْ جيِّداً

١ ـــ عِبْءٌ ـــ نَشْءٌ ـــ فَيْءٍ ـــ جُزْءٍ ـــ جزْءٍ ـــ سَماءٌ ـــ لِقَاءً ـــ هَنَاءٍ.

٢ ـــ قَرَأَ ـــ مَلْجَأٌ ـــ جَرُؤَ ـــ هَنُؤَ ـــ قُرِئَ ـــ شَاطِئٌ ـــ هَادِئٌ.

٣ ـــ عِبْئاً ـــ شَيْئاً ـــ مُسِيئاً ـــ ضَوْءًا ـــ جُزْءًا ـــ بَدْءًا.

٤ ـــ هو قَرَأَ ـــ هُمَا قَرَأَا ـــ هُو جَاءَ ـــ هُمَا جَاءَا ـــ هي تَجْرُؤُ ـــ هُمَا تَجْرُؤَان.

ـــ مَرْفَأ : مَرْفَأَانِ = مَرْفآنِ ـــ مَلْجَأ : مَلْجَأَانِ = مَلْجآنِ ـــ مَبْدَأ : مَبْدَأَان = مَبْدَآن.

٥ ـــ تَبَوُّءٌ ـــ تَضَوُّءٌ.

تَذَكَّرْ وَاحْفَظْ

○ يكونُ الحَرْفُ الّذي قَبْلَ الهَمزَةِ المُتَطَرِّفَةِ، إمَّا مُتَحَرِّكاً، وإمّا سَاكِناً.

○ أَلهَمْزَةُ في آخِرِ الكَلِمَةِ، لا يُنْظَرُ إلى حَرَكَتِها.

١ ـــ إذا وَقَعَتِ الهَمزَةُ المُتَطَرِّفَةُ، بَعدَ سَاكِنٍ، تُكْتَبُ مُنْفَرِدَةً.

٢ ـــ إذا وَقَعَتِ الهَمزَةُ المُتَطَرِّفَةُ، بَعدَ حَرْفٍ مَفتُوحٍ، تُكْتَبُ على (أَلِفٍ) طَويلةٍ ـــ بَعدَ حَرْفٍ مَضمُومٍ، تُكْتَبُ على (واو) ـــ بَعدَ حَرْفٍ مَكسُورٍ، تُكْتَبُ على (أَلِفٍ) قَصيرةٍ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

٣ ــ إذا نُوِّنَت الهَمزَةُ المُتطَرِّفَةُ نَصْباً، وكانَ الحَرفُ السَّاكِنُ قَبْلَها يَتَّصِلُ بِما بَعدَهُ خطّاً، تُكْتَبُ على كُرسِيّ (اليَاء) إطلاقاً، مَتبُوعَةً (بِالِف).

ــ أمَّا إذا كانَ الحَرفُ السَّاكِنُ قَبْلَها، لا يَتَّصِلُ خطّاً بِما بَعدَهُ، فَتُتبَعُ (بِالِف) أيضاً، عَلامَةَ تنوينِ النَّصْبِ، لكِنَّها تَبقَى مُنْفَرِدَةً.

٤ ــ ألهَمزةُ المُتَطرِّفَةُ في الأَفعَال، لا يَتَغَيَّرُ رَسْمُهَا، إذا زِيدَتْ عَليها (أَلِفُ) المُثَنَّى.

ــ ألهَمزةُ المُتَطرِّفَةُ في الأَسماءِ إذا كانتْ مَرسومةً في الأَصلِ على (أَلِفِ) ولَحِقَتْهَا (أَلِفُ) المُثَنَّى، فإنَّ إحدى الأَلِفينِ، تُحذَفُ، ويُوضَعُ فَوقَ (الأَلِفِ) البَاقِيةِ مُدَّةٌ.

٥ ــ إذا سَبَقَتِ الهمزَةَ المُتَطرِّفَةَ (وَاوٌ) مُشَدَّدَةٌ، مَضمُومَةٌ، تكتَبُ مُنْفَرِدَةً مَنْعاً لاجتماعِ (وَاوَينِ) في آخِرِ الكَلِمةِ.

الاختبار الشفهي

١ ــ كَيفَ يكونُ الحَرفُ الَّذي قَبلَ الهمزةِ المُتَطرِّفَةِ ؟ أَمثِلة. ٢ ــ هَلْ تُؤْخَذُ بِعينِ الاعتبارِ حَرَكَةُ الهمزةِ المُتَطَرِّفَةِ ؟ ٣ ــ كَيفَ تُكْتَبُ الهمزةُ المُتَطرِّفَةُ : ــ بَعدَ حَرفٍ سَاكِنٍ ؟ أَمثلة.

ــ بَعدَ حَرفٍ مَفتوحٍ ؟ أَمثلة.

ــ بَعدَ حَرفٍ مَضمومٍ ؟ أَمثلة.

ــ بَعدَ حَرفٍ مَكسورٍ ؟ أَمثلة.

٤ ــ إذا زِيدَتِ الهمزةُ في الأَفْعالِ، هَل يَتغيَّرُ رَسْمُها ؟ أَمثلة. ــ وفي الأَسماءِ ؟ أَمثلة.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

لِلتَّطْبِيقِ الكِتَابِيّ

١ ــ أُكْتُبْ مُثَنَّى هذهِ الأَفْعالِ، في الماضي :

هو شَاءَ. هُما ________. هُو تَدَفَّأَ. هُما ________.

هو لَجَأَ. هُما ________. هُو نَاءَ. هُما ________.

هو بَاءَ. هُما ________. هو بَدَأَ. هُمَا ________.

٢ ــ أُكْتُبْ مُثَنَّى هذه الأَفْعالِ أَوَّلاً في الماضي، ثانياً في المُضارِعِ :

في الماضي :

هو جَرُؤَ. هُما ________. هو رَدُؤَ. هُمَا ________.

هو بَرُؤَ. هما ________.

في المُضارع :

هُو يَجْرُؤُ. هُما ________. هو يَرْدُؤُ : هُما ________.

هو يَبرُؤُ : هُما ________.

٣ ــ نَوِّنِ الكَلِماتِ التَّالِيَةَ، نَصْباً.

فَيْءٌ ________. جَرِيْءٌ ________. نَشْءٌ ________.

ضَوْءٌ ________. نَوْءٌ ________. هُدُوْءٌ ________.

٤ ــ إشْرَحْ، مُعْتَمِداً أَحَدَ القَواميسِ، الكَلِماتِ التَّالِيَةَ :

نَاءَ : ________. بَاءَ : ________.

رَدُؤَ : ________. بَرُؤَ : ________.

دَرُؤَ : ________. نَوْء : ________

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

جُمَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

جُمَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

جُمَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

١ ـ لَقد كَثُرَ السَّطو على المَصارِفِ، في هذه الأَيَّامِ، فما السَّبَبُ بِرَأْيِكَ ؟

٢ ـ بَينَ العُضوينِ الأَساسِيَّيْنِ (اللِّسانِ والقَلب) أَيُّهُما الأَهَمُّ ؟ ولماذا ؟

٣ ـ ما هو تَأْثيرُ البيتِ على تَنْشِئَةِ الوَلَدِ ؟

٤ ـ كَيفَ يُساهِمُ المُواطِنُ في المُحافَظَةِ على نَظافَةِ وَطَنِه ؟

٥ ـ أُنقُلْ مِنَ الإِملاءِ :

أَوَّلاً : كَلمةً كُتِبَتِ الهَمزةُ فيها على (واو) وَاذْكُرِ السَّبَبَ.

ثانياً : كَلِمَتَيْنِ كُتِبَتِ الهَمزَةُ فيهما على كُرسي (الياء) واذكرِ السَّبَبَ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ثالثاً : كَلِمَةً كُتِبَتِ الهَمزَةُ فيها مُنْفَرِدَةً بَعدَ (وَاو) سَاكِنَةٍ .

رَابعاً : كَلِمَةً كُتِبَتِ الهمزةُ فيها مُتَطَرِّفَةً على (أَلِفٍ) طَويلَةٍ وَاذكُرِ السَّبَبَ.

---

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

لا تتحقّقُ الرّغائبُ، إلاّ بالكدِّ والسّعيِ

لا تتحقّقُ الرّغائبُ، إلاّ بالكدِّ والسّعيِ

lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

مُلْحَقٌ :

١ ــ أَغلاطٌ شائِعَةٌ.
٢ ــ مُترادفاتٌ وأَضدادٌ.
٣ ــ حِكَمٌ وأَمثالٌ.

المَراجِعُ :

ــ مُعْجَمُ الأَغلاطِ الشّائِعة (العدناني)
ــ المُنْجِدُ في اللُّغةِ
ــ المُترادفاتُ والأَضدَادُ (الشَيخُ ابراهيم اليازجي)

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَغلاطٌ شَائِعَةٌ

لا تَقُلْ :	قُلْ :	السَّبَبُ :
مِنَ الآنِ، إلى الآنِ، حتى الآنِ.	مِنَ الآنَ، إلى الآنَ، حتّى الآنَ.	الآنَ: ظَرفُ زَمانٍ، مَبنيٌّ على الفَتحِ
يَا أَبَتي !	يا أَبتِ ! أو يا أَبَتَ !	حُذِفَتْ (اليَاءُ) من (أَبي) وعُوِّضَ عنها (بالتّاءِ).
أَثَّرَ فُلانٌ على فُلانٍ	أَثَّرَ فُلانٌ في فُلانٍ أَو بِهِ	فِعلُ (أَثَّرَ) لا يَتعدّى بحرفِ الجَرِّ (على)
إذا ـــ لا سَمَحَ اللهُ ـــ رَسَبْتُ في الامتحانِ.	إذا رَسَبْتُ في الامتحانِ ـــ لا سَمَحَ اللهُ ـــ	الجُملةُ المُعتَرِضةُ، يَجِبُ أَن تَأْتيَ بَعدَ الجُملةِ المُضافَةِ إلى (إذا)
أَذِنَ لَهُ بالسَّفَرِ	أَذِنَ لهُ في السَّفَرِ (أَي سَمَحَ لَهُ)	أَذِنَ بالشَّيءِ: عَلِمَ بِهِ ـــ أَذِنَ في الشَّيءِ: أَباحَهُ، أجازَهُ.
قَطَّعَهُ إرَباً إرَباً	قَطَّعَهُ إِرْباً إِرْباً (أَي: عُضْواً عُضْواً)	كَلِمَةُ (الإِرْب) معناها (العُضْو)، أَمّا كَلمةُ (الأَرَب) فَمعناها (الحَاجَة).

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

لا تَقُلْ :	قُلْ :	السَّبَبُ :
		ويُقالُ : قَطَّعَ الحَبْلَ قِطَعاً قِطَعاً، لأَنَّ (الإِرْب) تُسْتَعْمَلُ لِلعُضْوِ في الإنسانِ والحيوانِ فَقَط.
وَقَعَ في مَأْزَقٍ	وَقَعَ في مَأْزِقٍ	مَعْنى (مَأْزِق) : المَضيق، أَو مَوضِعِ الحَربِ. ويُستَعارُ لِلدلالةِ على الموقِفِ الحَرِجِ. جَمعُها (مآزِق).
وَقَعَ فُلانٌ في أَزَمَّةٍ مَالِيّةٍ	وَقَعَ فُلانٌ في أَزْمَةٍ، أَو أَزَمَةٍ مَاليّةٍ (أَيْ في ضيقٍ مَاليٍّ)	أَزْمَةٌ أَو أَزَمَةٌ أَو آزِمَةٌ مَاليَّةٌ : الشِدَّةُ والضّيقةُ. وتَقولُ : أَزْمة اقتصاديّة، وأَزْمَة سِياسيَّة، جَمْعُها (أَزَمات).
بِئْرٌ عَميقٌ	بِئْرٌ عَميقَةٌ	لأَنَّ كَلِمةَ (بِئر) مُؤَنَّثَة.
بَرَزَ فُلانٌ في العِلْمِ	بَرَّزَ فُلانٌ في العِلْمِ	مَعْنى (بَرَّزَ) في العِلْمِ : فَاقَ أَصحابَهُ فيه، أَمَّا مَعْنى (بَرَزَ) فهو ظَهَرَ بَعدَ خَفاءٍ.

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

لا تَقُلْ :	قُـلْ :	السَّبَبُ :
بَرْطيل بَرْميل	بِرْطيل (رَشْوة) بِرْميل (وِعاءٌ)	كَلِمةٌ دَخيلة
بِرْنامِجُ عَمَلٍ	بَرْنامِجُ عَمَلٍ	أَيْ: مِنْهَاجُ أَو خُطّةُ عَمَلٍ. جَمْعُها: بَرامِج
إِنْتَظِرْني بُرْهَةً	إِنْتَظِرْني هُنَيْهَةً	(أَلْبُرْهَةُ) المُدَّةُ الطّويلةُ مِنَ الزَّمَنِ. بَينما (الهُنَيْهَةُ) تَعني مُدَّةً قصيرةً مِنَ الزَّمَنِ.
مُبْيَضَّةُ أَو مِسْوَدَّةُ الكتابِ	مُبَيَّضَةُ أَو مُسَوَّدَةُ الكِتابِ	الفِعــل : (بَيَّضَ) و(سَوَّدَ) المُسْوَدَّةُ مِنَ الأَيامِ : الثَّقيلةُ المُحْزِنَةُ.
الصَّفْحَةُ الثَّانِيةُ عَشَرةُ	الصَّفْحَةُ الثَّانيةَ عَشْرَةَ	لأَنَّ العَدَدَ التّرتيبي (١٢) مَبْنِيٌّ على الفَتْحِ وحَرفُ (الشِّين) من (١٠ الى ١٩) يُحَرَّكُ مَعَ المُذَكَّرِ، ويسَكَّنُ مَعَ المُؤَنَّثِ.

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

لا تَقُلْ :	قُـلْ :	السَّبَبُ :
الجَمْهُورُ ـــ الجَمْهُورِيَّةُ	الجُمْهُورُ ـــ الجُمْهُورِيَّةُ	
فُلانٌ ذُو صَوتٍ جَهُوريٍّ	فُلانٌ ذُو صَوتٍ جَهْوَريٍّ أَو جَهيرٍ، أَوْ جَهُورُ الصَّوتِ	أَيْ : العَالِيَ، المُرْتَفِع، والفِعلُ (جَهْوَرَ) و(جَهُرَ).
أَجابَ على سُؤَالِهِ	أَجابَ سُؤَالَهُ، أَو عَنْ سُؤَالِهِ، أَو إلى سُؤَالِه.	فعل (أجابَ) لا يَتعدَّى بِحرفِ الجَرِّ (على)
قَطَعَ الأَحْراشَ	قَطَعَ الأَحْراجَ	لأَنَّ كَلِمَةَ (أَحْراش) عَامِّيَّةٌ.
إِنْدَهَشَ فُلانٌ مِمَّا رَأَى	دُهِشَ أَو دَهِشَ فُلانٌ مِمَّا رَأَى (أَي : تَحَيَّرَ)	لم يُرْوَ عَنِ العَرَبِ أَنَّهُم استَعْملوا هذا الفِعلَ المُطَاوِعَ (إندَهَشَ).
رَتْلٌ مِنَ السيَّارات تَسيرُ في صَفٍّ مُستَقيمٍ.	رَتَلٌ مِنَ السيَّارات تَسيرُ في صَفٍّ مُستَقيمٍ.	
نُقِلَتْ رُفَاتُ فلانٍ	نُقِلَ رُفاتُ فُلانٍ (أَي: كُلُّ ما بَلِيَ).	رُفَات : مُذَكَّرٌ.

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

لا تَقُلْ :	قُلْ :	السَّبَبُ :
زَرَعَ وَالدي أَشجارَ اللَّوْزِ	غَرَسَ وَالدي أَشجارَ اللَّوْزِ	لأَنَّ (الغَرْسَ) مَخصوصٌ بالشَّجَرِ. و(الزَّرعَ) مخصوصٌ بالحَبِّ).
خُبْزٌ مَرقُوقٌ	خُبْزٌ رَقيقٌ، أَو مُرَقَّقٌ	المَرقُوقُ : هو العَبدُ المملوكُ.
سَهَا الأَمْرُ عَنْ بَالي	سَهَوْتُ عَنِ الأَمْرِ (أَيْ: نَسِيتُهُ وغَفَلْتُ عَنهُ).	لأَنَّ الَّذي يَسْهُو هو الإِنسانُ وليسَ الشّيءُ أَو الأَمرُ.
ذَهَبْنا سَوِيَّةً إِلى البيتِ	ذَهَبْنَا مَعاً إِلى البيتِ	(السَوِيَّةُ) هي مُؤَنّثُ (السَّوِيّ) ومَعناها الوَسَطُ بَين الطَّرَفَيْنِ، أَوِ الإِنصاف، أَو الاعتِدال.
فُلانٌ مُتَضَلِّعٌ في اللُّغَةِ	فُلانٌ مُتَضَلِّعٌ مِنَ اللُّغَة.	فِعلُ (تَضَلَّعَ) يَتعَدّى بحرفِ الجَرّ (مِنْ)
إِضْطُرَّ لِلسَّفَرِ	إِضطُرَّ إِلى السَّفَرِ	فِعلُ (اضطُرَّ) يتعدّى بحرفِ الجَرِّ (إِلى).

مكتبة لسان العرب lisanarb.com

لا تقُلْ :	قُلْ :	السَّبَبُ :
طَقْسُ هذا البَلَدِ حارٌّ	مُنَاخُ أَوْ جَوُّ هذا البَلَدِ حارٌّ	كَلمةُ (طَقْسٍ) يُطْلِقُها المسيحيُّونَ على شعائِرِ الدِّيانةِ، فيقولون مثلاً : الطّقْسُ الشّرقيُّ، والطَقسُ الغربيُّ.
مَعْرَضُ الكِتابِ	مَعْرِضُ الكتابِ	من فِعلِ (عَرَضَ) يَعْرِضُ
فُلانٌ مَعْصُومٌ عَنِ الخطَأِ	فُلانٌ مَعْصومٌ مِنَ الخَطَأِ	فِعلُ (عَصَمَ) ومُشتَقّاتُهُ تَتعدّى بحرفِ الجرِّ (مِنْ).
إمْرأةٌ مِعْطَاءَةٌ، أَو مِفْضَالَةٌ	إمرأةٌ مِعْطاءٌ، أَوْ مِفْضَالٌ	لأَنَّ ما كانَ على وَزْنِ (مِفْعَال) يَستوي فيهِ المُذَكّرُ والمُؤَنّثُ، باللّفْظِ نَفْسه.
الرَّجُلُ الغَيْرُ مُتَعَلِّمٍ، أَو الغَيْرُ المُتَعَلِّمِ	الرَّجُل غَيْرُ المُتَعَلِّمِ	لأَنَّ (أَلْ) لا تَدْخُلُ على كَلمةِ (غَيْرٍ) في مِثْلِ هذهِ الحالةِ.
مَسَاحَةُ الأَرضِ، أَو عِلْمُ المَسَاحَةِ	مِساحَةُ الأَرضِ، أَو عِلْمُ المِساحَةِ.	

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

لا تَقُلْ :	قُلْ :	السَّبَبُ :
مَعْهَدُ المُوسيقى الشَّرْقيُّ	مَعْهَدُ المُوسيقى الشَّرقِيَّةِ	لأَنَّ كَلِمَةَ (الشَّرقية) هُنا هي وَصْفٌ أو نَعْتٌ للموسيقى، وليستْ لِلمعهَدِ.
أَللُّجْنَةُ النِّيابيَّةُ	أَللَّجْنَةُ النِّيابيَّةُ	
سَافَرَ لِوَحْدِهِ، أو وَحْدُهُ	سَافَرَ وَحْدَهُ	(وَحْد) هُنا مَصْدَرٌ، لا يُثنّى، ولا يُجمَعُ، ويُنصَبُ على الحالِ، والتقديرُ : (مُنْفَرِداً).
أَشْتَغِلُ كُلَّ الأُسبُوعِ عَدَا عَن يومِ الأَحَدِ	أَشْتَغِلُ كُلَّ الأُسبُوعِ عَدَا يومَ، أو يَومِ الأَحَدِ	لأَنَّ (عَدَا وخَلا، وحَاشا) تكونُ أفعالاً، فَيُنصَبُ الاسمُ بَعدَها مَفعولاً بِهِ، وتكونُ أَحْرفَ جَرٍّ، فَيُجَرُّ الاسمُ بَعدَها. — إذا سَبَقَتْ (ما) المَصْدريّةُ (عدا وخلا) يكونانِ، وجوباً،

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

لا تَقُلْ :	قُلْ :	السَّبَبُ :
		فِعلين مَاضيين، ويكونُ الاسمُ بَعدَهُما مفعولاً بهِ.
إستَشْهَدَ فُلانٌ	استُشْهِدَ فُلانٌ	استُشْهِدَ : مَاتَ شَهيداً استَشْهَدَ فُلانٌ على فُلانٍ: شَهِدَ ضِدَّهُ، واستَشْهَدَ بِبَيْتِ شِعْرٍ، أَخَذَهُ شَاهِداً على صِحَّةِ قَولِهِ.
ضَرَبَهُ بالأَرضِ	ضَرَبَ بهِ الأَرضَ	الأَرضُ لَيستْ شيئاً يُحْمَلُ ويُضْرَبُ بهِ.
مِنْ حَيثُ نَشَاطِهِ، لا مَأْخَذَ عليهِ	مِنْ حَيْثُ نَشَاطُهُ، لا مَأْخَذَ عليهِ	(نَشَاطُهُ) هُنا مُبتَدأٌ، وليسَ مُضَافاً إليهِ.
هذا البُستَانُ حَوى على جَميعِ أنواعِ الفَواكِهِ.	هذا البُستَانُ حَوى جَميعَ أَنواعِ الفواكِهِ، أَو احتوى جَميعَ، أَو على جَميعِ أَنواعِ الفواكِهِ.	لِأَنَّ الفِعلَ (حَوى) يَتعدّى بنَفْسِهِ، أَمَّا (احتوى) فيجوزُ أَن يَتعدّى بنفسِهِ أَو بحرفِ الجَرِّ (على)

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

السَّبَبُ :	قُلْ :	لا تَقُلْ :
(المُخَدِّرات) هي المَوادُّ الَّتي تُخَدِّرُ الأَعصابَ، كالأَفيون والهيروين، وهي جَمعٌ لاسمِ الفَاعِلِ (مُخَدِّر) المُخَدَّرات) هُنَّ النِّساءُ اللَّواتي يُقِمْنَ في خُدُورِهِنَّ (بُيوتِهِنَّ).	يُهَرِّبُ فُلانٌ المُخَدِّراتِ	يُهَرِّبُ فُلانٌ المُخَدَّراتِ
الخُطْبَةُ : ما يُلْقى مِن على المَنابِر.	أُعْلِنَتْ خِطْبَةُ فُلانٍ	أُعْلِنَتْ خُطْبَةُ فُلانٍ
كَلِمةُ (مُدَرَّج) تَعْني كُلَّ مَكانٍ صُفَّتْ فيهِ المَقاعِدُ في شَكْلِ دَرَجات، وأَمَامَهُ مَلعبٌ أَوْ مِنْبَرٌ لِلخَطابة.	هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ على مَدْرَجِ المَطارِ	هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ على مُدَرَّجِ المَطَارِ
لأَنَّ كَلِمَتَيْ (نَفس وذات) إذا كانَتا لِلتوكيدِ، وَجَبَ أَنْ يَسْبِقَهُما المُؤَكَّدُ.	قَالَ لي الكلامَ نَفْسَهُ أو ذاتَهُ	قَالَ لي نَفْسَ الكلامِ، أو ذاتَ الكلامِ

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

لا تَقُلْ :	قُلْ :	السَّبَبُ :
أَضاعَ فُلانٌ هَوِيَّتَهُ	أَضاعَ فُلانٌ هُوِيَّتَهُ	هُوِيَّة : نِسْبَةٌ إِلى (هُوَ) أَمَّا هَوِيَّة فَمَعْناها : البِئْرُ العَميقَةُ.
البَابُ مَوصُودٌ	البَابُ مُوصَدٌ	لأَنَّهُ اسمُ مَفْعُول من فِعلٍ (أَوْصَدَ)، وليسَ مِن فِعلٍ (وَصَدَ) الَّذي يَعني : نَسَجَ.
أَمْضَيْتُ أَوْقَاتٍ سَعيدةً.	أَمْضَيْتُ أَوْقَاتاً سَعيدةً	لأَنَّ كَلِمَةَ (أَوقات) جَمعُ تكْسيرٍ، وليستْ جَمْعاً مُؤَنّثاً سَالِماً.
لَمْ أَقْرَأْ غيرَ أَو سِوى كتابٌ وَاحِدٌ	لَمْ أَقْرَأْ غَيرَ أَو سِوى كِتَابٍ وَاحِدٍ	الاسمُ الوَاقعُ بَعْدَ (غير وسوى) يَكونُ دائماً مُضافاً إليهِ.

مكتبة لسان العرب
lisanarb.com

ما يُقَالُ في العِلْمِ والعُلَماءِ

- يُقَالُ : فُلانٌ مِن ذَوِي العِلْمِ الوَاسِعِ مِنَ الرَّاسخينَ في العِلْمِ ــ مُتَضَلِّعٌ مِنَ العِلْمِ ، ومُتَبَحِّرٌ فيهِ ومُتَعَمِّقٌ ــ إنّهُ مِن أَهلِ التَّحصيلِ ، وأَربابِ الاجتهادِ ــ هو فيهِ رَاسِخُ القَدَمِ ، طَويلُ البَاعِ ، غَزيرُ المادَّةِ، وَاسِعُ الاطِّلاعِ ــ قَد نَبَغَ في عِلْمِهِ، وأصبحَ مِمَّن يُرمَى بالأَبصارِ، ويُشَارُ إليهِ بالبَنَانِ (أَطرافُ الأَصابعِ).
- يُقَالُ : تَخَرَّجتُ على فُلانٍ ــ طَلبتُ العِلْمَ على فُلانٍ، وحَصَّلْتُهُ عَليهِ، ودَرَسْتُهُ عَليهِ، وأَخَذْتُهُ عَنهُ، وَاقْتَبَسْتُهُ عَنهُ ــ استفَدْتُ مِنهُ عِلْماً، وتَنَسَّمْتُ مِنهُ عِلْماً ــ فَهو مُدَرِّسي، ومُؤَدِّبي، ومُخَرِّجي، وأُستَاذي.

ما يُقَالُ في الحِفْظِ

- يُقَالُ : فُلانٌ ذَكورٌ، سَريعُ الحِفْظِ، وَاسِعُ الحِفْظِ قَوِيُّ الحَافِظَةِ، قَويُّ الذَّاكِرة. حَفِظَ الكِتابَ، واستَظْهَرَهُ، وقَد انطَبَعَ على لَوْحِ حَافِظَتِهِ، وانْتَقَشَ في صَفحةِ ذِهْنِه، فُلانٌ آيةٌ من آياتِ اللهِ في قُوَّةِ الذّاكِرَة.
- ويُقَالُ في ضِدِّ ذلك : فُلانٌ ضعيفُ الذَّاكِرَةِ، بَليدُ الذَّاكِرَةِ، ضَيِّقُ الحَافِظةِ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ما يُقَالُ في الأَديب

- يُقَالُ : فُلانٌ أَديبٌ بَارِعٌ ــ غَزيرُ المَوادِّ ــ وَاسِعُ الاطّلاعِ ــ مُتَضَلِّعٌ مِن فُنونِ الأَدَبِ ــ وَاسِعُ الرِّوايةِ، عَارِفٌ بأَخبارِ العَرَبِ، جَامِعٌ لِخُطَبِهِم وأَقوالِهِم ــ رَاوٍ لأَشعَارِهِم وأَمثالِهِم ــ إنَّهُ لَمِنْ أَفاضِلِ الأُدباءِ وأَكابرِ المُصَنِّفينَ ــ إذا تَكَلَّمَ مَلَكَ الأَسماعَ، وإذا أَخَذَ القَلَمَ تَدَفَّقَ تَدَفُّقَ الجَدْوَلِ الرَّقراقِ.
- ويُقَالُ في الكتابِ : هذا كِتابٌ نَفيسٌ، بَديعُ الإِنشاءِ، صَحيحُ الدِّيباجَةِ ــ سَهلُ الأُسْلوبِ، مَصْقولُ العِبارَةِ ــ جَمٌّ (كَثيرُ) الفوائِدِ، جَزيلُ المَبَاحِثِ ــ قَريبُ المَنَالِ ــ وَاضِحُ الطّريقةِ، سَليمُ الذَّوقِ، تُدرَكُ فوائِدُهُ، بدونِ مَشَقَّةٍ، وكَدِّ ذِهْنٍ، ولا جَهْدِ فِكرٍ ــ هذا مُؤَلَّفٌ مُخْتَصَرٌ، وَجيزٌ، مُوجَزٌ.
- ويُقَالُ في الذَّمِّ : فُلانٌ مِن ضَعَفَةِ الكُتَّابِ ــ مُتَطَفِّلٌ على مَوائدِ الكَتَبَةِ ــ مُنْحَطٌّ عَنْ طَبَقَةِ المُجيدينَ، بَعيدٌ عن مذاهبِ البُلَغَاءِ ــ وكذلك الكِتاب، إنه سخيفُ الكلامِ، سَقيمُ العِبارَةِ.

ما يُقَالُ في السُّخْريةِ والهزُوءِ

- يُقَالُ : سَخِرَ منهُ، واستَسْخَرَ منهُ، وهَزَأَ بِهِ، ومِنهُ، وتَهَزَّأَ، واستَهْزَأَ، وَتهكَّمَ بهِ، وضَحِكَ بهِ، وقَالهُ على سَبيلِ التَّهكُّمِ. يُقَالُ : فُلانٌ مَضْحَكَةٌ للنّاسِ، (أَي هُزْأَة) وقد بَاتَ بَينَهُم أُضْحُوكَةً مِنَ الأَضاحيكِ. ويُقَالُ : رَأَيتُهُم يَتغامزونَ على فُلانٍ، ويَتَهامَسونَ عليهِ، واستَجْهلُوهُ، واستضعَفُوا عَقلَهُ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ما يُقَالُ في الصِّدقِ والكَذِبِ

- يُقَالُ : فُلانٌ رَجُلٌ صَادِقٌ، وصَدوقٌ، ومِمَّن عُرِفَ بالصِّدْقِ، صَدَقني الحَديثَ، وأخبَرني الخَبَرَ على حَقِّهِ، لا يَجري لِسانُه بغيرِ الحَقِّ، لا يُلَبِّسُ الحَقَّ بالباطلِ، ولا يَخشى بالحَقِّ لَوْمةَ لائِمٍ، وإنَّه لَيَقولُ الحَقَّ، ولو على نَفسِهِ، ولا يَحتاجُ صِدْقُهُ إلى شاهِدٍ.
- ويُقَالُ في ضِدِّهِ : فُلانٌ كَذوبٌ، وكَذّابٌ، كَذَبَ في حَديثِهِ، إنَّهُ يَختَلِقُ الكَذِبَ، والحَديثَ، ويَفتريه، ويَبْتَدِعُهُ، ويُلَفِّقُهُ، ويَختَرِعُهُ، ويُزَوِّرُه، ويُموِّهُهُ، ويُنمِّقُهُ، ويُزَخْرِفُهُ، ويُزيِّنُهُ، زَخْرَفَ عليَّ قَولَ الزُّورِ، وقد قَوَّلني ما لم أَقُلْ، وأَشْرَبَني ما لم أَشْرَبْ، ويُقالُ : هذا خَبرٌ مَكذوبٌ، ومُزَوَّرٌ، ومُفْتَعَلٌ.

ما يُقالُ في النَّصيحَةِ والغِشِّ

- نَصَحْتُ لِفُلانٍ، ونَاصَحْتُهُ، وبَذَلتُ لهُ نُصْحي، ونَصيحَتي، وأَخلَصْتُ لهُ النُّصحَ، وصَدَقْتُهُ الرأيَ والمَشُورَةَ، وما ارتأَيتُ لهُ إلّا رَأيَ الصَّوابِ، ولم أَدَّخِرْ عَنهُ نُصْحاً،
- ويُقَالُ في خِلافِ ذلك : قدغَشَّني فُلانٌ، وغَرَّني، وخَدَعَني، ومَكَرَ بي، وأَشارَ عليَّ مَشُورَةَ سُوءٍ، وزَيَّنَ ليَ المُحَالَ، ومَوَّهَ عليَّ البَاطِلَ (أَي أظهَرَ ليَ الباطِلَ في صُورةِ الحَقِّ) وإنَّ في نُصْحِهِ رِيقَ الحيَّةِ، وسُمَّ الأفاعي.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

ما يُقالُ في الحَديث

○ تَقولُ : حَدَّثتُهُ، وحَادثْتُهُ، وتَحَدَّثْتُ إليهِ، وطَارَحْتُه الحَديثَ، وأَخَذْنا بأَطرافِ الحَديثِ، وقد أَفْضى (انتهى) بنا الحَديثُ إلى ذِكرِ كذا.

○ ويُقَالُ : فُلانٌ رَجُلٌ أَخباريٌّ (أَي صَاحِبُ أخبارٍ)، حَسَنُ التَّصرُّفِ في جِدِّ الحديثِ وهَزْلِهِ، عَارفٌ بأَخبارِ المُتَقدِّمينَ والمُتأَخِّرينَ، كَثيرُ الحِكاياتِ، والأَخبارِ والقِصَصِ، والنَّوادِرِ، غزيرُ المادّةِ، غزيرُ الحِفْظِ، وإنَّ حَديثَهُ لَيَسْلُو بهِ العاشِقُ عَنِ المَعشوق .

○ ويُقَالُ في خِلافِ ذلك : فُلانٌ بارِدُ الحَديثِ، بَارِدُ الأُسلوبِ، ثَقيلُ اللَّهْجَةِ ثَقيلُ الرُّوحِ، سَقيمُ الذَّوقِ، ليس لِكَلامِه مَعْنى، ولا لِلَفْظِه طُلاوة، وإنَّهُ لَيَرْمي الكلامَ على عَواهِنِه (أَيْ : لا يُبالي، أَصابَ أَم أخطأَ). ويُقَالُ : فُلانٌ مِكْثَارٌ (أَيْ : كَثيرُ الكَلامِ)، على وَزْنِ (مِفْعَال)، مِهْذَار، ثَرْثَار.

ما يُقالُ في الاجتماعِ والافتراقِ

○ يُقَالُ : إجتَمعَ القَومُ، والتَأَموا، وَانْتَظَمَ شَمْلُهُم، وقَد حَفَلَ البيتُ بأَهلِهِ، وغَصَّ بهم، وضَاقَ عَليهِم، وقد باتوا في الاجتماعِ كَأَنْجُمِ الثُّريَّا، جَمَعَ اللهُ شَمْلَهم.

○ ويُقَالُ في خِلافِ ذلك : تَفرّقَ القَومُ، وتَشَتّتُوا، وتَبدّدوا، وتَمزّقوا، وتَشرّدوا وتَمزّقَ شَمْلُهم، وتَفرَّقَ لَفيفُهم، وتَفرَّقوا تَحتَ كُلِّ كَوكَبٍ، وضَرَبَ الدَّهرُ بَينَهُم، وَانْفضَّ الحَشْدُ، وتَفرَّقَ الحَفْلُ.

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

أَمثالٌ وحِكَمٌ

بَيتٌ بلا كُتُبٍ كَجَسَدٍ بلا حَياةٍ. (شيشرون)

عِلْمٌ لا يَنفَعُ كَدواءٍ لا يَنجَعُ.

النَّدمُ على السّكوتِ، خيرٌ مِنَ النَّدمِ على الكلامِ.

إنَّ اللهَ خَلَقَ للإِنسانِ لِساناً وَاحِداً، وأُذنَيْنِ، ليكونَ ما يَسمَعُ أَكثرَ مِمَّا يَقولُ. (أَبقراط)

إذا لم يَكُنْ ما تُريدُ، فَأَرِدْ ما يكونُ.

لا تُهمِلْ حَقْلَكَ وتَحرُث حَقْلَ جَارِكَ

تَجري الرِّياحُ بما لا تشتَهي السُّفُنُ

الجَارُ قَبْلَ الدَّارِ

مَن لا أَخلاقَ لهُ، لا دِينَ لهُ.

الأَعورُ بَينَ العُميانِ مَلِكٌ .

الفَقْرُ فَنٌّ يُجيدُهُ كَثيرٌ مِنَ الأَغنياءِ.

إذا غَضِبَ اللهُ على أُمَّةٍ، ابتلاها بالجَدَلِ وَمَنَعَها عَنِ العَمَلِ .

قِيل : النّاسُ رَجُلانِ : رَجُلٌ يَعْمَلُ لِنَفْسِهِ ولِغيرِهِ، ورَجُلٌ يَعمَلُ لِنفسهِ.

الشّرْطُ الأَوّلُ لِلنّجاحِ هو مُباشَرةُ العَمَلِ ، والشّرْطُ الثاني المُواظَبةُ عليهِ.

الإِنسانُ أَثمنُ رَأْسُمَالٍ في العَالَمِ

الخَلْقُ كُلُّهُم عِيالُ اللهِ، وأَحَبُّهم إليهِ أَنْفَعُهُم لِعيالهِ

عَامِلِ النَّاسَ، بِمثلِ ما تُريدُ أَن يُعامِلوكَ.

جَميلٌ أَن يموتَ الإِنسانُ لأَجْلِ وَطنهِ، وأَجْملُ منهُ أَن يَعيشَ لأَجْلِهِ

الرّجُلُ القَويُّ يَعمَلُ، والضّعيفُ يَتَمَنّى.

الأُمُّ هي الجَانِبُ المنظورُ مِن وَجْهِ اللهِ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

الأَرضُ الواطِئةُ، تَشرَبُ ماءَها وماءَ غَيرِها
يَأْكُلني سَبعٌ ولا يَأْكُلني كَلْبٌ
عِندَ الشّدائدِ تُعْرَفُ الإخوانُ
ظاهِرُ العِتابِ، خَيرٌ مِن بَاطِنِ الحِقْدِ
الدَّهرُ يَومانِ : يَومٌ لَنا ويومٌ علينا
مَن غَرْبَلَ النّاسَ نَخَلُوهُ.
سَاعِدْ أَخاكَ ولو بالصَّوتِ.
عَيبٌ أَن نَدّعيَ الفَقْرَ ولنا يَدانِ تَعْمَلانِ
العَفو عِندَ المَقدَرَةِ، أَجْملُ العَفُو
الشّارِعُ النظيفُ دَلالةٌ على رُقِيِّ الشَّعْبِ
كُلُّ قَريةٍ في لبنانَ، يَنبوعُ خيرٍ وعَطاءٍ
مَنْ فَتَحَ مَدرسةً، أَقْفَلَ سِجْناً.
الكُتُبُ لِلنَّفسِ بِمَثَابةِ الغِذاءِ لِلجَسدِ.
العَمَلُ يُبعِدُ عَنّا ثلاثَةَ أَشياء: العَداوةَ، والرَّذيلَة، والحاجَةَ.
أَساسُ نَجاحِ المَرءِ في حَياتِه، ثِقَتُهُ بنَفْسهِ.
لا تَتِمُّ التَّربيةُ الوطنيّةُ، إلّا إذا هَيَّأَتْهَا العَائِلةُ، وحَافَظَتْ عليها
الضَّربَةُ الَّتي تُصيبُني ولا تَقتُلُني، هي زَادٌ لي
أَتْعَسُ النّاسِ ، مَنْ كانَ بِغَيرِ صَديقٍ ، وأَتْعَسُ منهُ، مَنْ كانَ لهُ صَديقٌ وخَسِرَهُ.
لا تَخْجَلْ مِن إعطاءِ القَليلِ ، فإنَّ الحِرْمانَ أَقَلُّ منهُ.
مَنْ زَرَعَ الكَسَلَ، حَصَدَ الفَقْرَ.
الجَنَّةُ تَحتَ أَقدامِ الأمَّهاتِ.
الشّجَرةُ في لُبنانَ : ثَروةٌ، وصِحَّةٌ، وجَمالٌ
مَنْ لم يَجُعْ مَرَّةً، لا يَعرِفُ مَعنى الجُوعِ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

بالأخلاقِ تُبْنى الأُمَمُ
تَنتهي حُدودُ حُرِّيَتِكَ، حَيثُ تَبدأُ حُرِّيّةُ الآخَرينَ
مَنِ اشتراكَ اليومَ، بَاعَكَ غَداً
لِلذَهبِ قِيمةٌ، وليسَ لهُ كَرامةٌ

ومَنْ طَلَبَ العُلَا مِنْ غيرِ كَدٍّ   سَيُدْرِكُها إذا شَابَ الغُرابُ
إذا أَنْتَ أَكرمتَ الكَريمَ مَلَكْتَهُ   وإنْ أَنْتَ أَكرمتَ اللَّئيمَ تَمَرَّدا
إِزْرَعْ جَميلاً ولو في غَيرِ مَوضِعهِ   فَلا يَضيعُ جَميلٌ أَينما زُرِعا
قِفْ دُونَ رَأيكَ في الحياةِ مُجاهداً   إنَّ الحياةَ عَقيدةٌ وجهادُ
إِقْرِنْ برأْيكَ رَأيَ غيرِكَ وَاستَشِرْ   فالحَقُّ لا يَخفَى على الإثنَيْنِ
وَطني لو شُغِلْتُ بالخُلْدِ عَنهُ   نَازعَتْني إليهِ في الخُلْدِ نَفْسي
إذا كُنتَ ذا رَأْيٍ فَكُنْ فيهِ مُقْدِما   فَإنَّ فَسَادَ الرَّأيِ أَن تَتردَّدا
كُلُّ ابنِ أُنْثى وإنْ طَالَتْ سَلامَتُهُ   يَوماً على آلةٍ حَدبَاءَ مَحمُولُ
ولِلحُرِيّـةِ الحمـراءِ بَابٌ   بكُـلِّ يَدٍ مُضَرَّجَـةٍ يُدَقُّ
بَيـنَ تَبذيـرٍ وبُخْـلٍ رُتْبَـةٌ   وكِلا الأَمْرَيْنِ إنْ زَادَ قَتَلْ
أَلعِلْمُ يَرْفَعُ بَيتاً لا عِمادَ لَهُ   والجَهْلُ يَهْدِمُ بَيتَ العِزِّ والشَّرَفِ
مَنْ ليسَ يَسْخُو بِما تَسخُو الحياةُ بهِ   فَإنَّهُ أَحْمَقٌ بالحِرْصِ يَنْتَحِرُ
إنَّ الأَفاعي وإن لَانَتْ مَلامِسُهَا   عِندَ التَّقَلُّبِ في أَنيَابِها العَطَبُ
كَمْ مَنْزِلٍ في الأَرضِ يَأْلَفُهُ الفَتى   وحَنينُهُ أَبَداً لأَوَّلِ مَنْزِلِ !
وما نَيْلُ المَطالبِ بالتَّمنِّي   وَلكِنْ تُؤْخَذُ الدُّنيـا غِلابـا

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

قُمْ لِلمُعَلِّمِ وَفِّهِ التّبجيلا ... كَادَ المُعَلِّمُ أَن يَكونَ رَسُولا

يا مَنْ يُريدُ الانتحارَ وَجَدْتَهُ ... إنَّ المُعَلِّمَ لا يَعيشُ طويلا

كُنْ ابنَ مَنْ شِئتَ وَاكْتَسِبْ أَدَباً ... يُغنيكَ مَحمودُهُ عَنِ النَّسَبِ

شبابٌ خُنّعٌ لا خَيرَ فيهم ... وبُورِكَ بالشَّبابِ الطّامِحينَ

لُبنانُ أَوَّلُكَ الدُّنيا وآخِرُكَ الدُّنيا ... وبَعْدَكَ لا أُفْقٌ ولا شُهُبُ

أَشْقَى الوَرى شَعْبٌ بِلا وَطنٍ ... وأَذَلُّهُم قَوْمٌ بِلا عَلَمِ

عِشْ هَكذا في عُلُوٍّ أَيُّها العَلَمُ ... فإنَّنا بِكَ، بَعْدَ اللهِ نَعْتَصِمُ

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

فهرس

lisanarb.com مكتبة لسان العرب

مَكْتَبَةُ لِسَانِ العَرَب
رابط بديل
lisanerab.com
أ. علاء الدين شوقي
www.lisanarb.com

سِلْسِلَةُ ــ دليلِ الطَّالِبِ في قَوَاعِدِ الإِمْلاءِ ــ

كِتَابٌ جديدٌ وَمُجَدَّدٌ في مَنْهَجِيَّتِهِ ... يَتَوَخّى، بِطَرِيقَةٍ عَمَلِيَّةٍ، وَاقِعِيَّةٍ، فَنِّيَّةٍ وَتسَلْسُلِيَّةٍ، تَذْلِيلَ الصُّعُوبَاتِ الإِمْلائِيَّةِ وَاللَّفْظِيَّةِ وَالخَطِّيَّةِ الّتي سَوْفَ تُرَافِقُ الطَّالِبَ، في جَمِيعِ مَرَاحِلِ الدِّرَاسَةِ، إنْ لَمْ يُقْضَ عَلَيْهَا بِعَمَلِيَّةٍ جَذْرِيَّةٍ، في الصُّفُوفِ الابتدائيَّةِ. وَذَلِكَ بِمَعْرِفَةِ قَوَاعِدِهَا، مَعْرِفَةً صَحِيحَةً، أَكِيدَةً وَثَابِتَةً.

○ إنَّ هذهِ السِلْسِلَةَ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ خَمْسَةِ أَجْزَاءٍ :

* ألجزءُ الأَوَّلُ : (لِلصَّفِّ الابتدائي الثّاني ــ الصَّفُّ العَاشِرِ)
* الجزءُ الثاني : (لِلصَّفِّ الابتدائي الثّالث ــ الصَّفُّ التّاسِعِ)
* الجزءُ الثّالِث : (لِلصَّفِّ الابتدائي الرّابع ــ الصَّفُّ الثّامِنِ)
* الجزءُ الرّابع : (لِلصَّفِّ الابتدائي الخامس ــ الصَّفُّ السَّابع)
* الجزءُ الخامِس : (لِلصَّفَّيْنِ المتوسِّطَيْنِ الأوّل والثاني ــ السَّادس والخامس)

○ كُلُّ جزءٍ مُؤَلَّفٌ مِنْ نَسْخَتَيْنِ : دَليلُ الطَّالِبِ، وَدَلِيلُ المُعَلِّمِ.